

Н. Н. ЗАПОЛЬСКАЯ.

ИСТОРИЯ  
РУССКОГО  
ЛИТЕРАТУРНОГО  
ЯЗЫКА

Методические указания



НАУЧНО-  
МЕТОДИЧЕСКИЙ  
КАБИНЕТ



1991

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР  
ПО НАРОДНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

Научно-методический кабинет  
по заочному и вечернему обучению  
Московского государственного университета  
имени М.В. Ломоносова

Н.Н. ЗАПОЛЬСКАЯ

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Методические указания

для студентов  
филологических факультетов  
государственных университетов

ИЗДАТЕЛЬСТВО МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА  
1991

ББК 81  
3-30

Р е к о м е н д о в а н о  
кафедрой русского языка Филологического  
факультета Московского университета

З а п о л ь с к а я Н. Н.  
3-30 История русского литературного языка: Метод. указания  
для студентов филол. фак. гос. ун-тов. -М.: Изд-во Моск.ун-та,  
1991. -80 с.  
ISBN 5-211-02813-9

Учебное издание

Запольская Наталья Николаевна

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Редактор Н.П.Кольцова

Корректор Т.П.Березнева

Н/К

Подписано в печать 20.09.91

Формат 60x90 1/16

Бумага офс. № 2.

Офсетная печать

Усл.печ.л. 5,0

Уч.-изд.л. 4,71

Тираж 3500 экз.

Заказ 1664

Цена 45 коп. Заказное

Ордена "Знак почета" Издательство Московского университета

103009, Москва, ул. Герцена, 5/7

Типография ордена "Знак почета" изд-ва МГУ

119899, Москва, Ленинские горы

077(02)-91-заказное  
ISBN 5-211-02813-9

ББК 81

(С) Московский государственный  
университет, 1991

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Курс истории русского литературного языка завершает цикл историко-лингвистических дисциплин, изучаемых студентами-руsistами филологических факультетов. Специфика истории русского литературного языка как научной и учебной дисциплины заключается в том, что она находится в стадии становления и не определила окончательно ни своего предмета, ни своей проблематики. Особенно заметно активизировалось обсуждение основных проблем этой дисциплины в последнее время: 80-е годы ознаменовались выходом в свет многочисленных монографий и вузовских пособий. Основное внимание в этих работах уделено культурно-исторической и языковой ситуациям эпохи средневековой Руси. Отсутствие в настоящее время единства в понимании предмета и проблематики истории русского литературного языка обусловило ту особенность предлагаемых методических указаний, что они, намечая круг проблем, подлежащих изучению, не навязывают студентам жесткой концепции изложения материала, а оставляют возможность такой трактовки, которая соответствует сложившимся в разных университетах традициям преподавания этой дисциплины. Основным содержанием методических указаний является практикум, дающий представление о характере нормы церковнославянского языка XI-XIV вв. Представленные в практикуме задания позволяют соединить усвоение теоретического материала с приобретением практических навыков лингвистического анализа. Данный тип методических указаний создает необходимые условия для творческого изучения курса истории русского литературного языка.

## Т Е О Р Е Т И Ч Е С К И Й К О М М Е Н Т А Р И Й

### Основные характеристики нормы цсл. языка вост.-слав. извода

1. Методологические проблемы реконструкции нормы цсл. языка вост.-слав. извода. С принятием христианства на Руси в функции литературного языка выступал церковнославянский (цсл.) язык — общеславянский книжно-литературный язык, развивающийся на основе единого кирилло-макарийевского лингвистического наследия. Становясь основным центром славянской культуры, Русь активно принимала инославянские литературно-языковые традиции, однако противоречивость норм, представленных в распространявшихся на Руси рукописях разных изводов, настоятельно требовала выработки своей особой литературно-языковой нормы. Характер взаимоотношения цсл. языка и древнерусского (др.-рус.) языка, представленного во всем диалектном разнообразии, являет собой ключевой момент истории русского литературного языка.

Механизм образования восточнославянского (вост.-слав.) извода цсл. языка предполагал действие одновременно двух процессов — процесса адаптации цсл. языка на восточнославянской диалектной почве и процесса принятия-обобщения авторитетных инославянских литературно-языковых традиций.

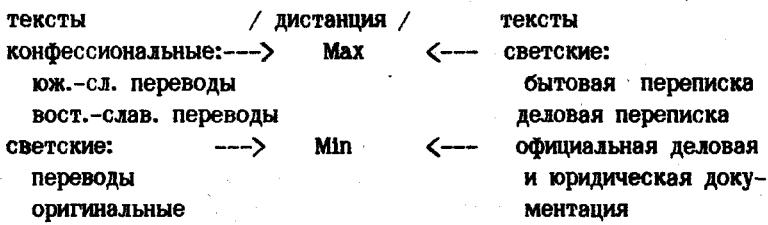
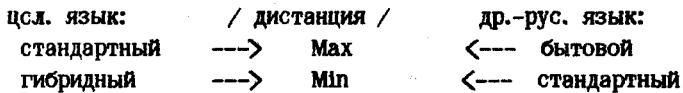
Адаптация заключалась в усвоении нормой книжного языка восточнославянских элементов и последующем вытеснении ими коррелирующих инославянских элементов. Принятие-обобщение литературно-языковых традиций выражалось в приобретении инославянскими элементами статуса специфических признаков книжного языка, образующих исходную дистанцию между книжным языком и живой диалектной речью. Различия в принципах и характере адаптации и, следовательно, в характере исходной дистанции определялись уровнями самого языка:

	фонетика	морфология	синтаксис
адаптация	Max	Max/Min	Min
дистанция	Min	Min/Max	Max

Наиболее открытой зоной для постоянного взаимодействия (отталкивания/принятия) гетерогенных элементов являлась морфология: амплитуда колебаний нормативных элементов в этой зоне позволяла

выделить два основных варианта цсл. языка вост.-слав. извода - стандартный и гибридный, различавшиеся степенью и характером употребления элементов живых восточнославянских диалектов.

Амбивалентность механизма образования вост.-слав. извода обусловила синтез гетерогенных элементов на функциональной основе: замещение оппозиции "чужое/свое" оппозицией "книжное/некнижное". Функциональный характер оппозиции предполагал ее движение на оси времени, т.е. функциональное переосмысление не только генетически, но и хронологически разнородных элементов: замещение оппозиции "старое/новое" оппозицией "книжное/некнижное". Определение функционального статуса элементов предполагает установление их места и характера ориентированности на функциональной "шкале книжности". Таким образом, адекватное понимание статуса цсл. языка вост.-слав. извода, равно как и статуса др.-рус. языка, возможно только при условии рассмотрения этих языковых систем как функциональных единств, представленных всеми возможными разновидностями. Характер отношений между данными иерархически организованными функциональными единствами нашел отражение в иерархически организованной системе древнерусских письменных текстов:



Находясь в отношении функциональной иерархически заданной дистрибуции, цсл. язык вост.-слав. извода и др.-рус. язык воспринимались носителями как единый язык, представленный в своей книжной и некнижной реализациях: такой тип языковой ситуации может быть определен терминами **диглоссия** или **гетерогенное однозначие**. Восприятие цсл. языка как книжной разновидности своего родного языка выразилось в

текстологическом способе обучения и кодификации этого языка: каноном правильности, требующим заучивания и постоянной ориентации, служили библейские и богослужебные тексты, занимавшие вершинное положение в ценностной иерархии средневековой книжности.

Осознание цсл. языка как правильной, нормативной языковой реализации выдвигает в центр проблематики истории русского литературного языка понятие литературно-языковой нормы – орфоэпической, орфографической, лексической и грамматической. Под нормой цсл. языка вост.-слав. извода следует понимать систему формальных признаков, реализованных в позициях выбора, сознательно принятых и представленных в корпусе книжных текстов. Различия типов реализации элементов в позициях выбора могли иметь системный, региональный и хронологический статус, определяя тем самым соответствующий характер вариативности нормы. Системные различия выявляли разную степень дифференциации элементов, а также разную степень проникновения элементов живого языка в книжный язык, что соответственно выражалось в строгой и сниженной нормах. Региональные различия указывали особенности в наборе и дифференциации элементов, определяющие локальные вариации единой вост.-слав. нормы. Хронологические различия фиксировали причины и характер эволюции нормы, проявляющейся либо в изменении дифференциации существующего ряда противопоставленных элементов, либо во введении новой позиции выбора элементов.

Становление нормы и овладение ею предполагало выработку правил, позволяющих моделировать необходимый тип реализации элементов в позициях выбора, т.е. получать искомый элемент, используя доступную лингвистическую информацию. Различия в статусе типов реализации элементов предопределили соответствующие различия в статусе правил: на оси времени различались надрегиональные и региональные правила. В текстах одной региональной и хронологической принадлежности различия в характере правил определялись системными особенностями самого языка:

Правила	Инвариантные	Вариантные	Эксплицитно заданные	Имплицитно заданные
орфоэпические	+		+	
орфографические		(+)	+	
грамматические		+		+

Нарушение механизма реализации элементов приводило к ошибкам, различие которых также было обусловлено различиями уровней самого языка. Непоследовательность в принятой реализации на любом языковом уровне давала окказиональное или систематическое смещение коррелирующих элементов.

Получить адекватное представление о норме цсл. языка можно только при реконструкции систем правил – рифмических, орфографических и грамматических, т.е. при реконструкции языковой деятельности книжников, воплощенной во всей совокупности созданных ими книжных текстов. Данная реконструкция,строенная на функциональной интерпретации языковых фактов, предполагает выявление в пределах каждого текста общей лингвистической установки и конкретных лингвистических навыков книжников.

Определение лингвистической установки требует не только реконструкции использованной системы правил, но и реконструкции мотивации этих правил, т.е. принципов организации систем правил. Собственно мотивация задает совокупность факторов, характеризующих имманентные системно-функциональные потребности литературного языка: например, системную тенденцию к однозначной соотнесенности значений и средств их выражения или функциональную тенденцию к сохранению дистанции между текстом и живой диалектной речью. Субмотивация устанавливает объем и сферу реализации системно-функциональных потребностей: например, показывает зависимость использованных правил от типа текста (конфессиональный/светский, перевод/оригинал) или от типа филологической деятельности книжника (переписывание традиционного текста, редактирование традиционного текста, перевод традиционного или нового текста, создание нового текста).

Выявление лингвистических навыков предполагает установление степени последовательности применения избранной системы правил, а также степени осознанности мотивации правил, т.е. позволяет говорить об уровне грамотности книжника. Таким образом, реконструкция установок и навыков, реализованных в текстах, дает исчерпывающие представления как о самой норме цсл. языка, так и о носителях-создателях этой нормы, т.е. лингвистических личностях рассматриваемой эпохи. Исследования древнерусских текстов, построенные на реконструкции систем правил позволяют в перспективе создать общую типологию правил и типологию ошибок, установить относительную хронологию систем правил и тем самым преодолеть случайность и фрагментарность представлений о норме литературного

языка восточных славян.

2. Орфоэпическая норма цсл. языка вост.-слав. извода. Орфоэпическая норма, будучи непосредственно связана с практикой богослужения, требовала единобразия и стабильности и именно в силу этого она сформировалась относительно рано и явилась стабилизирующим моментом в процессе становления орфографической нормы. Овладение орфоэпической нормой происходило в процессе обучения чтению по складам, когда учащийся заучивал формулы базисных соответствий "буква-/- /" и их реализации в пределах слога, т.е. различные последовательности букв типа "ба, бо, бе, бъ, бь, вь". Таким образом, орфоэпические правила имели обязательный инвариантный характер и эксплицитно формулировались в процессе обучения.

Ключом к реконструкции правил чтения букв и последовательностей букв являются книжные певческие тексты, а также некнижные тексты. Книжные певческие тексты с музыкальной нотацией (минеи и стихиари) предполагали обязательный внутренний диктант писца, который в силу этого допускал написания, отражающие книжное произношение в ущерб книжному письму. Среди певческих текстов особенно интересны кондакари - тексты, записанные в кондакарной музыкальной нотации, предполагающей специальное растяжное письмо, требующее строгой передачи звуковой последовательности и повторного обозначения тянувшегося гласного в соответствии с длительностью его звучания в певческом исполнении. Растяжное письмо в какой-то мере освобождает от орфографических правил, допуская нарушения инерции письма постановкой омофоничных букв. Другим источником для реконструкции орфоэпической нормы могут служить некнижные тексты, т.е. тексты, написанные людьми, которые умели правильно читать, но не умели правильно писать, т.е. не владели орфографическими правилами. Чередование омофоничных букв при растяжном письме в книжных певческих текстах и систематическое смешение омофоничных букв в некнижных текстах позволяют представить реальные соответствия между буквами и фонемами и понять специфический характер и принципы становления орфоэпической нормы.

На фонетическом уровне процесс адаптации цсл.языка носил объективный характер и был обусловлен артикуляционной чуждостью ряда инославянских звуков и звукосочетаний, которые в древнерусском книжном произношении по необходимости были заменены восточнославянскими коррелятами, что нашло выражение в правилах чтения букв и последовательностей букв:

1) надрегиональные правила: ю<-->/u/, а<-->/ä/, г<-->/j/,  
тт<-->/tbt/, жд<-->/ž'/ (dj),

2) региональные правила:

(Киев)

шк<-->/šč'/,

жд<-->/ždz/ (ždž, žgj, žg'),

(Новгород)

ч, ц<-->/č'-c'/, шк<-->/šk'/

жд<-->/žg'/ (ždž, žgj, žg)

Усвоение авторитетной орфоэпической нормы, сформировавшейся в инославянских условиях, было возможно только тогда, когда фонетические системы обладали одинаковыми звуками, реализованными в разных позициях. В таком случае возникала дистанция между книжным и живым произношением, зафиксированная в правилах чтения букв:

1) надрегиональные правила: ъ<-->/o/ (дистанция ъ-->o),

ѣ<-->/e/ (дистанция ѿ-->e),

2) региональные правила (?): ѿ<-->/e/ (дистанция т'ě-->t'e

(Новгород) т'e-->te)

Книжное произношение ъ, ѿ (возможно и ѿ) явилось результатом русской рецепции македонской орфоэпической нормы, отражая тем самым непосредственные контакты русских и македонских книжников.

Дистанция на уровне произношения могла возникнуть также при чтении слов иноязычного происхождения, в славянских условиях – при чтении гречизмов: ѿ<-->/f/, ч<-->/l/ или /u/ (после согласной),  
<-->/v/ (после гласной).

Дистанция, основанная на разнице чтения букв, принципиально отличалась в сознании книжников от дистанции, основанной на разнице в звуковом облике отдельных слов. Если в первом случае имело место собственно противопоставление книжного и живого произношения, то во втором случае предполагалось противопоставление слов книжного языка и живых восточнославянских диалектов, т. е. дистанция на лексическом уровне:

1) надрегиональная дистанция: градъ/городъ, свѧта/свѧта,  
єдина/одинъ,

2) региональная дистанция: цѣль/кѣль.  
(Новгород)

Поскольку книжное произношение было непосредственно или опосредованно соотнесено с живым произношением, изменения в живом произношении обусловили эволюцию книжного произношения. Так, процесс падения и прояснения редуцированных в восточнославянских диалектах, отразившись на правописании, привел к изменению книжного произношения. Это изменение выразилось в характере чтения букв ъ и ѿ, которые стали читаться как редуцированные гласные, и в

характере дистанции между книжным и живым произношением, которая стала проходить по линии отсутствия/наличия ассилиятивных и диссимилятивных процессов. Традиционное книжное произношение еров сохранилось только в предлогах, приставках и ряде суффиксов, для того чтобы продолжала реализоваться тенденция сохранять дистанцию между книжным и живым произношением. Во избежание искажения мелодии традиционное чтение ъ и ь сохранялось также в книжном пении (традиция хомового пения), что привело к размежеванию двух типов книжного произношения – книжного чтения и книжного пения.

3. Орфографическая норма цсл. языка вост.-слав. извода. Орфографическая норма, в отличие от орфоэпической, не была непосредственно связана с сакральным моментом, и, следовательно, объективно не требовала стабильности и единобразия. Кроме того, умение писать не входило в состав элементарного религиозного образования: писать обучали не повсеместно, а в специальных скрипториях, где предполагалось обучение каллиграфическим и орфографическим правилам. Значительный диапазон колебаний орфографической нормы был обусловлен и тем, что с самого начала на Русь попадали рукописи с различными орфографическими системами. В отличие от чтеца писец стоял перед выбором: следовать ли ему усвоенной традиционной орфографии или отступать от нее под влиянием книжного произношения.

Традиционная орфографическая норма, сформировавшаяся в инославянских условиях, требовала овладения орфографическими правилами, основанными на грамматической информации. Так, например, при дифференциации букв ѿ и ѿ могли быть следующие правила:

"**Ѡ** пиши в глагольных суффиксах и флексиях, а также именных флексиях женского рода, **ѹ** пиши в именных флексиях мужского рода и двойственного числа".

Противоречивость орфографических норм, задававшихся в представленных на Руси рукописях, а также сложность искусственных правил, порождавших большой процент ошибок, являлись важным стимулом для выработки своей орфографической нормы. Формирование русской орфографической нормы было сложным и длительным процессом, поскольку устранение элементов, связанных с инославянскими орфографическими системами, шло неравномерно по разным признакам: **ѿ,ѭ** (XI/XII в.)---**Ѡ** (XII в.)---**ѠД** (XII/XIII в.)---**ѹ** (XIII в.). Таким образом, представленная в текстах вариативность не имела принципиального характера и была проявлением незавершенности

процесса выработки унифицированной вост.-слав. нормы.

Становление и овладение новой орфоэпической нормой, ориентированной на книжное произношение, предполагало фиксацию на письме элементарных графических формул, выучиваемых в процессе азбучного чтения, и набора дополнительных ограничений, обеспечивающих переход от произношения к написанию при отсутствии однозначного соответствия между буквами и фонемами. Следует особо отметить ряд несоответствий между набором формул, задаваемых при обучении чтению, и тем набором, который использовался в древнерусских рукописях. Так, в славянской азбуке, по которой учились читать, отсутствовали все Йотированные буквы (кроме ю), которые, видимо, рассматривались как диграфы и задавались в процессе обучения письму. Кроме того, из системы азбучных формул выпадали фонемные сочетания /zdž'/, /zg'/(Новгород), что обусловило вариативность обозначения: ЖД, ЖЧ, ЖъЖ, ЗЖ, ЭЖД; ЖГ.

Использование орфографических правил имело императивный характер для текстов на цsl. языке и рекомендующий характер для текстов на стандартном др.-рус. языке; таким образом, книжное письмо и книжный язык не совпадали в своем текстовом объеме. Исследование древнерусских текстов позволило реконструировать следующий набор орфографических правил, которые эксплицитно задавались в процессе обучения в скриптории:

1-й тип правил (правила избыточных букв): правила, указывающие, как должны употребляться две буквы (или несколько букв), соответствующие вообще или в определенной позиции (позиции нейтрализации фонологического противопоставления) одной фонеме:

1) надрегиональные правила:

а) выбор одной из избыточных букв: /u/<-->Я, Ю-->Ю  
/ju/<-->Ј, ЈУ-->ЈУ  
/ja/<-->Я, Ј-->Я,

б) дифференциация избыточных букв: /o/<-->Ь, О  
/e/<-->Е, Е

"Ь и Ъ пиши там, где в соответствующих словах и формах живого языка слышатся звуки [Ь] и [Ъ], О и Е пиши там, где слышатся звуки [О] и [Е]."

/ja=Ѣ/<-->ѧ, Ѣ  
/š', č', c', (č'=c'), sc'(sk')+a=ѧ/<-->ѧ, ѧ

(вариант 1)

"ѧ пиши после согласных, є пиши после шипящих, Ѣ пиши после гласных и в начале слова"

(вариант 2)

"А пиши после согласных, Ў пиши после гласных и в начале слова"

(вариант 3)

" А пиши после согласных, гласных и в начале слова, ѿ пиши после шипящих"

## 2) региональные правила

(Новгород)

а) дифференциация избыточных букв: / е/ <--> є, ё

" ѿ пиши там, где в соответствующих словах и формах живого языка слышится звук [ё], є пиши там, где слышится [е].

/ ѿ = є / <--> ѿ, є

" ѿ пиши там, где в соответствующих словах и формах живого языка слышится звук [к'],

Ў пиши там, где в соответствующих словах и формах живого языка слышится звук [с' = с'], а предшествующая буква не ѿ или є,

если предшествующая буква ѿ или є, пиши

Ў в формах Зв.ед.м.сущ.; перед суффиксами, начинающимися с ѿ или є, в глагольных формах и отглагольных образованиях, в притяжательных прилагательных,

҃ в падежных формах сущ. (кроме Зв.ед.м.).

2-й тип правил (правила необслуженных фонем): правила, указывающие, как могут обозначаться (сочетанием с какими-то омофоничными буквами, употреблением особых, не имеющих собственного фонетического значения графем), противопоставления фонем, соотносящиеся в системе базисных соответствий с одной и той же буквой: /І/, /н/ <--> А, Н + є, А, ѿ (0, ѿ), ѿ, А  
/ї/, /ñ/ <--> А, Н + є, ѿ, ѿ или А - Н

3-й тип правил (правила сокращений): правила, указывающие, как могут и должны специально записываться определенные слова и словоформы или классы словоформ (с помощью каких сокращений или сочетаний букв):

1) написания с пропуском ѿ или ѿ в определенном наборе основ (мъног-, въс-, къто, къназ-, къниг-),

2) написания определенных слов под титлом (Усь, бѣ, бѣд).

Нарушения приведенных правил могли быть обусловлены влиянием книжного и живого произношения, а также стремлением следовать инославянскому протографу.

Эволюция орфографической нормы была связана прежде всего с изменением правил, ориентированных на фонетику живого языка. Так, после падения и прояснения редуцированных писцы потеряли возможность писать в соответствии с книжной нормой, исходя из

своего живого произношения, и начали ориентироваться на осмысление морфологической структуры слова: правила правописания ъ и ь в предлогах, приставках и суффиксах.

4. Грамматическая норма цсл. языка вост.-слав. извода: морфология. Морфологическая норма, в отличие от орфоэпической и орфографической, имела принципиально вариативный характер, что было обусловлено текстологическим подходом к языку. При текстологическом способе обучения, предполагающем заучивание наизусть образцовых текстов, в языковом сознании обучающегося грамматические элементы текста оказывались соотнесенными с элементами живой диалектной речи, образуя своего рода механизм двунаправленного пересчета "текст <--> живая диалектная речь".

Двунаправленный механизм пересчета выражался в двунаправленных правилах пересчета: правила пересчета "текст-->живая диалектная речь" имплицитно задавались и воспроизводились в образцовых текстах, а правила пересчета "живая диалектная речь-->текст" активно осознавались и использовались при порождении оригинальных текстов. Поскольку набор грамматических форм и их семантика различались в книжном языке и живых диалектах, применение правил пересчета "живая диалектная речь-->текст" не приводило к созданию текстов, полностью идентичных в своей грамматической системе текстам канонического корпуса. Различия в направлении и характере правил обусловили различия стандартного и гибридного вариантов цсл. языка и, соответственно, различия строгой и сниженной норм цсл.языка. В основу общей реконструкции правил пересчета должны быть положены правила пересчета "живая диалектная речь-->текст", активно использовавшиеся при порождении текстов.

Реконструкция правил пересчета форм живой диалектной речи в формы текста предполагает установление типа и степени сложности пересчета. Представляется возможным выделить четыре основных типа пересчета, т.е. четыре типа потенциальных соответствий между формами живой диалектной речи и текстом (при условии, что в живой речи оппозиция представлена одним членом):

а-форма --> а-форма [нулевой пересчет]

[в письменном тексте единственной возможной является а-форма];

а-форма --> а-форма/х-форма [факультативный пересчет]

[в письменном тексте имеет место свободное варьирование форм, представленное в разных количественных отношениях];

а-форма --> а-форма:х-форма [дифференцированный пересчет]

[в письменном тексте имеет место строгая дифференциация форм];

а-форма --> x-форма [обязательный пересчет]  
(в письменном тексте единственно нормативной является x-форма).

Степень сложности механизма пересчета была обусловлена системой иерархических отношений форм, которые могли быть противопоставлены друг другу на:

- уровень грамматических категорий (ГК),
  - уровень средств выражения грамматических категорий (СВ).

Пересчет на уровне грамматических категорий (пересчет-дистрибуция) заключался в том, что коррелирующие формы противопоставлялись друг другу либо по набору реализованных в них категорий, либо по составу членов реализованных категорий:

## УРОВЕНЬ ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ

набор ГК	
система форм прошедшего времени	
- я-формы	формы аориста, имперфекта
ГК: род	ГК: лицо
система форм сослагательного наклонения	
- я-формы + вы	я-формы + аорист глагола быти
ГК: род+б	ГК: род + лицо
система форм кратких действительных причастий деепричастия	
ГК: /	усеченные причастия
система форм кратких страдательных причастий краткие причастия	
ГК: род, число, /	усеченные причастия
система форм кратких прилагательных краткие прилагательные	
(сравнительная степень)	
ГК: /	усеченные прилагательные
(положительная степень)	
ГК: род, число, /	ГК: род, число, падеж
состав ГК	
грамматическая категория числа	
Формы ед./мн.ч.	Формы ед./дв./мн.ч.

Пересчет на уровне средств выражения (пересчет-коррекция форм и формантов) имел также две ступени сложности: пересчет на уровне связанных средств выражения и пересчет на уровне изолированных средств выражения. Пересчет на уровне связанных средств выражения предполагал реализацию диалектически единых системных тенденций: тенденции к унификации синонимичных средств выражения и тенденции к дифференциации омонимичных средств выражения (см. таблицу):

а-формы		х-формы			
(надрегиональные примеры для текстов XI-XII вв.)					
уровень средств выражения					
связанные средства выражения		дифференциация			
1. унификация синонимичных средств		синонимичных средств			
грамматические формы					
инфinitив		инфinitив/супин			
форманты					
(словоизменительный класс)					
Р.ед.м. -ОГО (того-доброго)		-ОГО/Δ(Δ)ГО (того/добра(Δ)го)			
Д.ед.м. -ОМОУ (тому-доброму)		-ОМОУ/У(У)МОУ (тому/доброму(у)му)			
М.ед.м. -ОМЬ (томь-добромъ)		-ОМЬ/ЫМЬ (томь/добрьмъ)			
(парадигмы)					
Р.ед.с. -Δ (сэлла-слова)		-Δ/(ЕС)Е (сэлла/словесе)			
Д.ед.с. -ОУ (сэлоу-словоу)		-ОУ/(ЕС)И (сэлоу/словеси)			
М.ед.с. -Ь (сель-словъ)		-Ь/(ЕС)И (сель/словеси)			
(позиция)					
Им.ед.ж. -Ь (кость-църкъвъ)		-Ь/Ы(И) (кость/църкы)			
Р.ед.ж. -И (кости-църкъви)		-И/Е (кости/църкъве)			

**2. дифференциация  
омонимичных средств**

Им.ед.ж. - А  
Р.ед.ж. - ъ  
(земля/земль)

**сохранение  
омонимичных средств**  
-А  
-ъ  
(земля/земля)

**изолированные средства выражения  
форманты**

деепричастия -А  
(ида)

причастия -ы  
(иды)

**а-формы**

(региональные примеры для текстов XI-XII вв.)  
(Новгород)

**х-формы**

**уровень средств выражения**

**связанные средства выражения**

**1. унификация  
синонимичных средств**

д-М.ед.ж. - ъ  
(водъ-земль)  
**2) сохранение  
омонимичных средств**

**дифференциация  
синонимичных средств**

**форманты**

-ъ/и  
(водъ/земли)  
дифференциация  
омонимичных средств

Р.ед.ж. - ъ  
д-М.ед.ж. - ъ  
(женъ-женль)

-ы  
-ъ  
(жены/женъ)

**изолированные средства выражения  
форманты**

З л.ед./мн.наст.вр. - ѿ  
(иде)

- тъ  
(идеть)

Проникновение элементов живых диалектов в книжный текст облегчалось в случае омонимии в системе книжного языка (проникновение флексии -ъ в Р.ед.ж. т'-суц. для снятия омонимии И.-Р.) или в случае омонимии между системами книжного языка и

живой диалектной речи (проникновение диалектной омонимичной флексии - ъ в Р.ед.ж. т-сущ. при наличии нормативной флексии - ъ в Д.-М.ед.ж.).

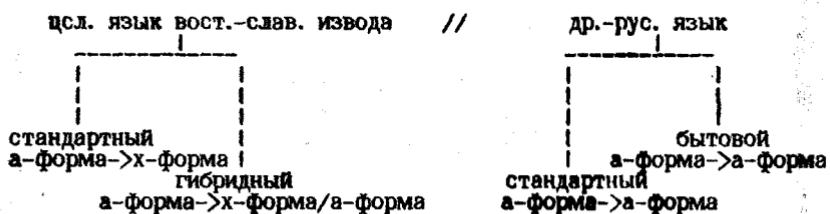
Эволюция грамматической нормы определялась введением в ряд соотносимых форм новых членов, являющихся результатом развития живого языка (см. таблицу):

а-формы		х-формы
(надрегиональные примеры для текстов XIII-XIV вв.)		
уровень средств выражения		
связанные средства выражения		
1. унификация синонимичных средств		дифференциация синонимичных средств
	Форманты	
Им.мн.	- ъI (жены-рабы)	- ъI/И (жены/рабы)
Д.мн.	- амъ (женамъ-рабамъ)	- амъ/омъ (женамъ/рабомъ)
Тв.мн.	- ами (женами-рабами)	- ами/ы (женами/рабы)
М.мн.	- ахъ (женахъ-рабахъ)	- ахъ/вхъ (женахъ/рабахъ)
изолированные средства выражения		
2 л.ед.наст.вр.	-шь (несешь)	- ши (несеши)
инффинитив	-ть (дѣлать)	- ти (дѣлати)

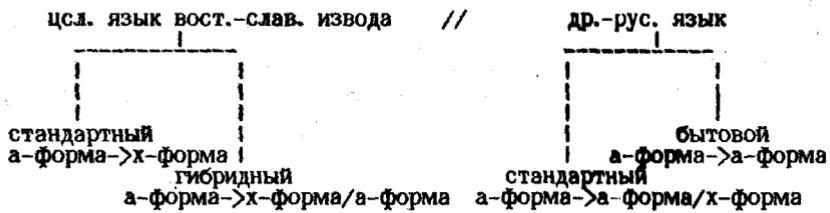
Механизм порождения ошибок заключался либо в нарушении реализации грамматической категории, поддержанном отсутствием данной категории в живой диалектной речи (аграмматизм), либо в реализации избыточной грамматической категории или избыточного средства выражения (гиперкоррекция).

Объективно заданная иерархическая грамматическая система отражалась в языковом сознании в столь же иерархически организованной функциональной системе: уровень грамматических категорий определял набор обязательных книжных/некнижных элементов -

тов, а уровень средств выражения очерчивал зону факультативных книжных/некнижных элементов, свободно участвующих в формировании языкового статуса текста. Диагностической сферой для разграничения цsl. языка вост.-слав. извода (и его функциональных вариантов) и др.-рус. языка (и его функциональных вариантов) являлась область обязательных книжных/некнижных элементов, в которой наблюдалось устойчивое противопоставление грамматических норм:



В зоне факультативных книжных/некнижных элементов наблюдалось колебание грамматических норм, приводящее к образованию сфер пересечения нормализации цsl. и др.-рус. языков:



Процесс нормирования являлся определяющим для цsl. языка и периферийным для др.-рус. языка: если в первом случае нормирование распространялось на всю систему, то во втором случае нормирование затрагивало только уровень средств выражения и имело хронологические и региональные ограничения.

5. Грамматическая норма цsl. языка вост.-слав. извода: синтаксис. Специфический характер синтаксической нормы был обусловлен тем, что на этом уровне практически не проходил процесс адаптации. В области синтаксиса дистанция между текстом и живой диалектной речью является универсальным показателем, независимым от типа литературного языка. Эта дистанция становится максимальной, когда литературный язык функционально противопоставлен живой диалектной речи, как это имело место в случае цsl. языка.

Синтаксическая дистанция между текстом и живой диалектной

речью проходила либо на уровне союзных средств, либо на уровне конструкций. Характер употребления союзных средств определялся, как и в морфологии, правилами пересчета "живая диалектная речь<-->текст". Особенности, связанные с употреблением книжных конструкций, были обусловлены греческим влиянием: синтаксические конструкции, будучи по происхождению кальками с греческого, заучивались в процессе чтения образцовых текстов и переносились в оригинальные тексты, становясь фактом литературного славянского языка. В состав данных книжных конструкций входили прежде всего конструкции, в которых определяющим структурным компонентом являлись инфинитив или причастие, т.е. морфологические элементы, находившиеся на периферии или вне системы живой диалектной речи (см. таблицу):

типы конструкций:	1. Вин. с инфинитивом,	2. Дат. с инфинитивом (значение – результат)	3. Дат. с инфинитивом (модальное значение)	4. Еже с инфинитивом	:	причастные
	:1.Вин.	:2.Дат.	:3.Дат.	:4.Еже	:1.Дат.	:1.Дат. самостоятельный
	:Vf	:Vf	:яко	:ако	:имя (Д.п.)	:2.Перифразическая к-я с прич.
состав компонентов:	: :вин.п.:дат.п.:дат.п:	: :дат.п.:дат.п:	: :дат.п.:	: :дат.п.:	: :имя (Д.п.)	:3.Конструкция с субстантивированным причастием
	И Н Ф И Н И Т И В	П Р И Ч А С Т И Е				

Представленная выше реконструкция орфоэпических, орфографических и грамматических правил, регулирующих норму цsl. языка вост.-слав. извода, может быть верифицирована при обращении к письменным древнерусским текстам XI–XIV вв. (см. Практикум).

## Л и т е р а т у р а

Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI-XVII вв.). Budapest. 1988. С. 3-217.

\* \* \*

Актуальные проблемы славянского языкознания. М., 1988. 156 с

Алексеев А.А. Пути стабилизации языковой нормы в России XI-XVI вв. // Вопр. языкознания. 1987. №2. С. 34-46.

Виноградов В.В. История русского литературного языка: Избранные труды. М., 1978. С. 206-254, 288-298.

Винокур Г.О. Язык литературы и литературный язык // Контекст 1982. Литературно-теоретические исследования. М., 1983. С. 255-282.

Гиппиус А.А. Система формальных признаков языка древнерусской письменности как предмет лингвистического изучения // Вопр. языкознания. 1989. №2. С. 93-110.

Гиппиус А.А., Страхов А.Б., Страхова О.Б. Теория церковнославянско-русской диглоссии и ее критики // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. 1988. №5. С. 34-49.

Дурново Н.Н. Введение в историю русского языка. М., 1969. 294 с.

Дурново Н.Н. Русские рукописи XI и XII вв. как памятники старославянского языка // Южнословенски филолог. Београд. 1924-1927. Кн. 4-6.

Дурново Н.Н. Славянское правописание X-XII вв. // Slavia, 1933. Roč. 12., С. 45-82.

Едличка А. Типы норм языковой коммуникации // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XX. М., 1988. С. 135-150.

Живов В.М. Правила и произношение в русском церковнославянском правописании XI-XIII в. // Russian Linguistics. 1984. v. 8. №3. S. 251-293.

Живов В.М. Еще раз о правописании Ц и Ч в древних новгородских рукописях // Russian Linguistics. 1986. v. 10. №3. S. 291-306.

Живов В.М. Проблемы формирования русской редакции церковнославянского языка на начальном этапе // Вопр. языкознания. 1987. №1. С. 46-65..

Зализняк А.А. О понятии графемы // Balcanica. Лингвистические исследования. М., 1979. С. 134-152.

Зализняк А.А. Новгородские берестяные грамоты с лингвистической точки зрения // Янин В.Л., Зализняк А.А. Новгородские грамоты на бересте (из раскопок 1977–1983 гг.). М., 1986. С.89–219

Зализняк А.А. О языковой ситуации в древнем Новгороде // Russian Linguistics. 1987. v. 11. №2–3. S. 115–132.

Левин В.Д. К характеристике русского извода старославянского языка // Wiener Slawistischer Jahrbuch. 1984. Bd. XIII.

Соболевский А.И. Лекции по истории русского языка. М., 1907. 309 с.

Соболевский А.И. История русского литературного языка. Л., 1980. С. 21–80.

Толстой Н.И. История и структура славянских литературных языков. М., 1988. С. 34–153, 210–236.

+ Успенский Б.А. Архаическая система церковнославянского произношения. М., 1968.

+ Успенский Б.А. Древнерусские кондакари как фонетический источник // Славянское языкознание. VII Международный съезд славистов. Доклады советской делегации. М., 1973. С. 314–346.

Успенский Б.А. Языковая ситуация Киевской Руси и ее значение для истории русского литературного языка. М., 1983. 143 с.

Хабургаев Г.А. Старославянский – церковнославянский – русский литературный // История русского языка в древнейший период. М., 1985. С. 5–35.

Хабургаев Г.А. Специфика объектов науки о языке // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. 1985. №5. С. 33–40.

Хабургаев Г.А. Дискуссионные вопросы истории русского литературного языка (древнерусский период) // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. 1988. №2. С. 47–62.

Шахматов А.А. Очерк древнейшего периода истории русского языка. Пг., 1915. 367 с.

Шахматов А.А. Очерк современного русского литературного языка. М., 1941. С. 60–96.

### Словари

Словарь русского языка XI–XVII вв. М., (изданные выпуски, начиная с 1974 г.).

Словарь древнерусского языка (XI–XIV вв.). М., (изданные тома, начиная с 1988 г.)

Среаневский И.И. Словарь древнерусского языка: В 3 т. М., 1989. Т. 1–3.

## ПРАКТИКУМ

Т е м а: Орфоэпическая норма цсл. языка и жит.-слав. извода.

Задание 1. Реконструируйте ~~иероглифические~~ правила чтения букв и принципы чтения последовательности букв, отражающие процесс адаптации цсл. языка на жит.-слав. почве.

### ТИПОГРАФСКИЙ УСТАВ, XI/XII в.

(устав студийский церковный и кондакарь)

Възнесыши сѧ на кр<sup>с</sup>ть вол-ю тъзывауму | и ми на граду твоему  
щедроты твом | подаждь ѿ възвинили имамъ своюю вѣрнаго  
кназа нашего. побѣду да даю юмоу | на соупостаты. иконы икоща. твою  
и оружие мира. неповѣдимую побѣду".

Възнесесыши сѧ на кръистъиши иконоолеесесю | тъ  
зываумууумуу ини миин-ахадада граду тионижемуууу щедро  
ты твоюоюю похорохойходадаж християни сорокою воже | възвесесе  
ли силоюю своюобоею вѣрьынагоо кназа ал налашевого | побѣду  
у да даю юесесесему сѧ | скулпнитадалаты посообеъиные  
иимоуухууушадада алрѹжъые мииира непопадинимкыу пооуообѣду".  
(лл. 27-27 об.);

Ученикъ и другъ твои подовыникъ отра(отии) | твои. вселени  
ба та проповѣда. богогласныи филинъ. того матвами | ѿ ѿзыкъ  
вездаконънъхъ. црквъ твою и всъ градъ тиши. ица ради съблюди  
многомастив".

Ученикъ и другъ ильзъ | твои подовыникъ страт  
стии твоюоююю высеселенъбесесесеувиши иогад тадад пропоооо  
лоцвѣтѣдахадада богоносъиыни фииниилипъ тогооюоооо  
мѣховооолиитвадими отъ азыикъыти. ирлакоцхорънънъиихъ  
циркъвътья своюожбууу | и въъые грады твои | воогорох  
хойдиница ради | съблжутуууди мъноогоомииниխишило  
хоостиве". (лл. 38-39);

Рукописанаго образа. не поутьши. ии написанныи соустьстви  
ибложише сѧ трѣблажении въ тоурѣ соуци огнѣни. прослависте сѧ.  
средѣ пламене несътримаго. ставишиша призъасте ускори щедры  
потьши | сѧ яко милостиъ. на помошь наша. яко | можеши хотаи".

РБКОПИСАЛАДАГО ОБРАДАДАХАХА | НЕС ПОЧУТЬТЬВЪШЕУ КЪ НЕПИ  
ОАИХИИМЬ СУЧЬСТВЪВЪМЪХЪ ОСІВЛОЖЬШЕЕСЕЕ САТУ ТРЪБЬВЛАУЖЕ  
НИХИХИИЛ ВЪ ТУЗВАВВ СЧУЧИЕ ОГНЬСЫМЫХИХИИЛ ПРОСЛАДАВИИИИСТЕ  
ОА | СРДБХЪЛВВ ПЛАДАЕСЕЕСЕЕ НЕХЕСЕЛСВЪТРПИМАДАДАГО СТАДАХАХА  
ЩЫВЪШЕЕ ВОООГАХАДАДА ПРИИЗЪВВАДАУДАДАСТЕ УХУУУСКОРИИИИЛ щеел  
ДРЫИИИ ПОТЪЦИ СМА юко МИЛОУСТИИИИВВ НАДАДА | ПОДОУМОЩЬ НАШЮУ  
Юко МОООЖЕУШИИИИЛ ХОООООООТАИ :· (лл. 44-45)

П р и м е ч а н и е . Растворяющее письмо кондакарей, помимо повторения букв, соответствующих тянувшемуся гласному, характеризуется вставками, которые разделяются на попевки гlossenалического характера и мартинии, указывающие на времененную перемену лада. В приводимых текстах кондакарей вставки выделены заглавными буквами.

З а д а н и е 2. Реконструируйте региональные правила чтения букв и принципы чтения последовательности букв, отражающие процесс адаптации цсл. языка на вост.-слав. почве  
(реконструируйте книжное произношение Новгорода).

МИНЕЯ СЛУЖЕБНАЯ (сентябрь), 1095-1096 гг.

О прославльное чудо широта креста и дѣлгота несъмь равна есть  
и бжиию багдтию осѣаетъ кольца земли. сими во ѿзыци варъваръсции  
погѣжени вываютъ симь во вѣра отвѣрьжаеть са бжииѧ лѣстица ю  
же въсходимъ на неа възносачи ѿмы хъ ба (л. 86 об.);

Остриши ся санце и луча съкры ильгда творъца на крестъ пригвож  
гень своею волю видѣвъ и въсимиъ еси пакы обрѣтениемъ креста съоб  
листавъ съ нимъ (л. 93 об.);

Ты ѿзыкомъ блѣскони корнилие прѣжге же приать заповѣдь ст҃ою  
и дѣвъныи даръ яко же прѣже бовидыцъ (л. 84).

СТИХИРАРЬ МИНЕЯНЫЙ (нотированный) , 1157г.(?)

Ико цловѣкъ къ рѣкѣ. приде христъ царь. и равъскою крыше  
ниче. прияти тѣчиши са блаже. отъ прѣдытечевы руки. градъ ради  
нашихъ уловъколюбче.

## ГРАМОТА № 78, XII<sub>2</sub>

възели су тимоще одину на десатъ грав(ъ)ну | су въицина шурина  
на конѣ и сани и хомуут(о) и воіже и оголове и попону

**Задание 3.** Реконструируйте надрегиональные и региональные правила чтения букв, определяющие дистанцию между книжным и живым произношением в XI-XII вв.

### ЛАВРСКИЙ КОНДАКАРЬ, XII/XIII в.

стравиль<sup>ъ</sup>хъ<sup>ъ</sup>хъ<sup>ъ</sup> (ставилъ) (л. 20 об.); миииниииницръцо<sup>ъ</sup>хъ<sup>ъ</sup> (миръ)  
(л. 76 об.); дру<sup>ъ</sup>хъ<sup>ъ</sup>хъ<sup>ъ</sup>хъ<sup>ъ</sup> (дру<sup>ъ</sup>) (л. 74 об.); мааростъ<sup>ъ</sup>хъ<sup>ъ</sup> (мрость) (л. 9).

### УСПЕНСКИЙ КОНДАКАРЬ, 1207 г.

роооооооо<sup>ъ</sup>хъ<sup>ъ</sup>дъ<sup>ъ</sup> (родъ) (л. 165); въ<sup>ъ</sup>цплъ<sup>ъ</sup>цвъ<sup>ъ</sup>ена (въплъщена)  
(л. 52); мааростъ<sup>ъ</sup>хъ<sup>ъ</sup> (мрость) (л. 10 об.);

## ГРАМОТА № 422, сер. XII в.

ѡ мъ:ста:ть ко га:во:шъ: и: | ко: со:ди:ль: по:пы:та:ита: ми:  
кона: а: мъ:ста:та: са: ва:мо: покла:на а:же: ва: цъ:то:  
на:до:въ: а соли:та: ко монь: а грамо:туо: воданта| а уо павад:  
скота попроси:та а мъ:ста

## ГРАМОТА № 424, XII<sub>1</sub>

.. отъ гюргея къ отъчеви и къ матери: прода<sup>въ</sup>ше дворъ идите же  
умо смольнъску ли кы<sup>т</sup>еву ли: дешеве ти хлеве: а ли не идете | а  
присыте ми грамотичу сторови ли есте

**Задание 4.** Установите причины и характер эволюции книжного произношения:

- 1) объясните различия в системе записи певческих текстов XII в. и XIV в.

СТИХИАРЬ МИНЕИНЫЙ (нотированный), 1157 г.(?)

Дъньсь водьни осващають са състайви и раздѣлають са иерданъ  
исвоиъ і водъ. възврашаютъ струмъ. владыкоу і видѣ крышающа са.

БУСЛАЕВСКИЙ СТИХИАРЬ (нотированный), XIV в.

Дене се христосъ ражаетъ са і в вифлеомъ ото дѣвица деине се  
безнаучальныи зачало приемлете и слово пяте бытаете силы небе  
семым рајдуете са. и земля со челоівѣки веселить са (л. 58 об.).

2) определите дистанцию между книжным пе-  
нием и книжным чтением , а также между  
книжным произношением (чтением) и жи-  
вым произношением в XIV в..

БУСЛАЕВСКИЙ СТИХИАРЬ (нотированный), XIV в.

Слава въ вышнииъ богу на земли мири. дыне і се восприемле-  
те вифлеомъ і сѣдашаго во ну со отецемъ. дене се ангвъи. малде  
неча рожешаго са богоільно славасловате слава въ вышнииъ во  
гу и на земли мири во чловѣцъ влаговоление і длыгъеския предо  
идуте силы во вифлеомъ оуготовайте са аслии. слоіво во ражаете  
са. премудроість приходите при мъ целоівание церкови ма радости і  
вогородица людье рецемъ и благословлено рожи са воіго наше  
слава тобъ: (лл. 59-59 об.).

Т е м а: Орфографическая норма цсл. языка вост.-слав. извода.

Задание 5. Проведите сопоставительный анализ графики и  
орфографии текстов, написанных на цсл. языке юж.-сл. и вост.-слав. изводов: 1) укажите  
позиции фонетико-орфографической адаптации  
цсл. языка на вост.-слав. почве; 2) выявите  
и сравните графико-орфографические уста-  
новки, реализованные в текстах вост.-слав.  
извода.

## Л. XVIII 35-43

Бъ<sup>г</sup>

же егда приближити са въ е  
рихъ. слѣпъць етеръ сѣ  
дѣаше при пъти проса.  
слышиа же народъ ми  
моходашъ. въпрашаще.  
чъто було есть се. поетъ  
даша же ему. ѹко іс. на  
зарѣнинъ мимо ходитъ.  
и тъ възъпи гла. ісе сне  
давъ помилуи ма. и  
предъ идѫштей. прѣшта  
духъ ему. да сумъчи  
тъ. онъ же паучъ зѣло въ  
піыше гла. сне давъ по  
милуи ма. ставъ же ис.  
повелѣ привесті и къ се  
вѣ. привлѣкъши же са  
ему къ нему. въпроси  
чъто хощеши да ти съ  
твори. онъ же рече. ги да  
прозрѣятъ.

іс же рече ему. прозрѣи  
вѣра тво спѣ та. и дѣе  
прозрѣ. и въ сѣдѣ его гра  
дѣаше слава ба. и вси лю  
дѣ видѣвъше. въздаша  
хвалѧ бви :

ОСТРОМИРОВО ЕВАНГЕЛИЕ,  
1056-1057 гг.Въ оно<sup>б</sup> въ<sup>г</sup>

приближити са ису въ  
ерихъ. слѣпъць етеръ сѣ  
дѣаше при пъти II проса. слышиа  
въ же народа ми моходаша. въ  
прашаще. чѣто II було се есть. по  
вѣдаша же ему. II ѹко исъ назарен  
мимо ходитъ. II и възъпи гла.  
исе сне дѣвъ II помилуи ма. и п  
редъ идѫшн. II прѣшта духъ ему  
да сумъчи. II онъ же паучъ въ  
піыше гла. II сне дѣвъ пом  
илуи. ставъ же II исъ повелѣ при  
весті и къ се. II приближши ѿже  
са ему къ нему. II въпроси и. чъто  
хощеши. да ти II сътвори. онъ  
же рече. ги да II прозрѣятъ. исъ  
же рече ему. пролѣзъ. вѣра тво  
въ спѣ та и авниє прозрѣ. и въ  
слѣдъ его идѣаше слава ба. и  
въсіи людї ви идѣвъше възда  
ша хвалѧ бу. . .

АРХАНГЕЛЬСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ,  
1092 г.

## Л. XVIII 35-43

въ врѣма оно въсть привали  
жити са іусви въ єрихѡ  
слѣпъць нѣкыи сѣдѣаше при

въ оно<sup>б</sup>. въсть приближити  
са іусви въ єрихѹ слѣпъць  
јетеръ сѣдаша при поuti

ИМТИ СЛЫШАВЪ ЖЕ НАРОДЪ  
МИМОХОДАЩЪ ВЪПРАШАШЕ ЧУТО  
ОУБО ЎСТЬ СЕ ПОВѢДАША ЖЕ  
ЮМУ ІАКО ИС НАЗАРАНИНЪ  
МИМОХОДИТЬ. И ТЪ ВЪЗЪПИ  
ГЛА. СНЕ СНОУ ДВДВЪ  
ПОМИЛОУИ МА И ПРѢДЪИДЖШЕИ  
ПРѢДДАУЖ ЮМОУ ДА СУМЪЛЧИТЬ  
ОНЪ ЖЕ ПАЧЕ ЗЪЛО ВЪПИМА  
ШЕ ГЛА. СНОУ ДВДВЪ ПОМИ  
ЛОУИ МА. СТАВЪ ЖЕ ИС ПОВЕЛЪ  
ПРИВЕСТИ И КЪ СЕВЪ ПРИВЛИ  
ЖЫШУ ЖЕ СА ЮМОУ КЪ НЕМОУ  
ВЪПРОСИ И ГЛА ЧУТО ХОШЕШИ  
ДА ТИ СЪТВОРЖ ОНЪ ЖЕ РЕЧЕ  
ГИ. ДА ПРОЗЪРЯ ИС ЖЕ РЕЧЕ  
ЮМОУ ПРОЗЪРИ ВЪРА ТВОУ  
СПСЕ ТА И АВИЕ ПРОЗЪРЬ  
И ВЪ СЛѢДЪ ЮГО ИДѢАШЕ  
СЛАВА БА И ВЪСИ ЛЮДИЕ  
ВИДѢВЪШЕ. ВЪЗДАША ҲВАЛЯ  
БОГОВИ . . (лл. 112-112 об.).

ПРОСА СЛЫШАВЪ ЖЕ НАРОДА  
МИМОХОДАЩА. ВЪПРАШАШЕ ЧУТО  
ОУБО ЎСТЬ СЕ. ПОВѢДАДУ ЖЕ  
ЮМОУ ІАКО ТСЬ НАЗАРАНИНЪ  
МИМОХОДИТЬ. И ТЪ ВЪЗЪПИ  
ГЛА. СНЕ СНОУ ДВДВЪ ПОМИ  
ЛОУИ МА. И ПРѢДЪИДЖШЕИ  
ПРѢДДАУЖ ЮМОУ ДА СУМЪЛЧИТЬ  
ОНЪ ЖЕ ПАЧЕ ИЗЛІХА ВЪПИМА  
ШЕ ГЛА. СНЕ ДВДВЪ ПОМИЛОУИ  
МА. СТАВЪ ЖЕ ТСЬ ПОВЕЛЪ  
ПРИВЕСТИ КЪ СЕВЪ. ПРИВЛИ  
ЖЫШУ ЖЕ СА ЮМОУ КЪ НЕМОУ  
ВЪПРОСИ И ЧУТО ХОШЕШИ ДА  
ТИ СЪТВОРЮ. ОНЪ ЖЕ РЕЧЕ  
ГИ ДА ПРОЗЪРЮ. ТСЬ ЖЕ РЕЧЕ  
ЮМОУ ПРОЗЪРИ ВЪРА ТВОУ  
СПСЕ ТА И АВИЕ ПРОЗЪРЬ  
И ВЪ СЛѢДЪ ЮГО ИДѢАШЕ  
СЛАВА БА. И ВЪСИ ЛЮДИЕ  
ВИДѢВЪШЕ ВЪЗДАША СЛАВУ  
БОГОУ . . (лл. 66 об.-67).

**Задание 6.** Реконструируйте надрегиональные орфографические правила, указывающие, как должны употребляться две буквы (или несколько букв), соответствующие одной фонеме. Дифференцируйте правила, а)снимающие, б) определяющие вариативность нормы книжного письма XI-XII вв.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ,  
XI/XII в.

Мт. XXII 15-22

Въ оно врѣма. съ  
вѣтъ сътвориша  
фарисеи на го  
іако юго облысти  
ти словъмъ. и і по  
сылаютъ къ нему

МИЛЯТИНО ЕВАНГЕЛИЕ,  
XII в.

Въ мрѣма (так!) оно.  
съвѣтъ сътвориша  
фарисеи на иїса. ако  
же і и облыстити и слов  
въмъ. и посылаютъ къ  
нему ученикы своя.

оученикы своим съ  
и родианы и глаше.  
оучителю вѣмъ ако  
истинъ юси и  
пути и бжю по исти  
нъ оучиши. и не ро  
диши ни о комъ же и  
не зъриши во на ли  
ца чловѣкомъ. по  
вѣжь оубо намъ что и  
тѣ са мѣнить. досто  
ино ли и юсть дати  
кинъ кесареви. и ра  
зумѣвъ же ісъ лу  
кавѣство ихъ рече.

Что ма искушаюте  
лицемѣри. покажите  
ми златицо кинсову  
ю они же принесоша  
юмо и пѣналь. и гла  
ниъ чии юсть обрадъ  
сь и писание. и глаша  
юмо кесаревъ. тѣгда  
гла имъ отъдадите уї  
бо иже юсть кесарево  
кесарю. и иже юсть  
бжие то богоу. и и слы  
шавъше дивиша са и и  
оставльше юго отидоша.  
(лл. 133б-133в).

съ и иродианы глаше. и  
оучителю вѣмъ ако  
истинъ юси. и  
пути бжю поистинѣ  
оучиши. и не родиши. и  
ни о комъ же. не зъ  
риши бо на лица  
чловѣкомъ. повѣжь оубо  
намъ. чуто ти са  
мѣнить. и достоинъ ли  
есть. и дати кинъ съ  
кесареви или ни. и  
разумѣвъ же и искъ  
промырѣтво ихъ рече  
что и ма искушаюте  
лицемѣри. и покажите  
ми и златицо киниисъ  
поую. они же и при  
несоша ему. и цату.  
и гла имъ. чии есть  
обрадъ и написание  
глаша юмо кеса  
ревъ. и тѣ гла имъ.  
ѡідадите оубо еже и  
кесарево кесарю. и и еже  
и бжие то боу. и и  
слышавъше дивиша са. и  
оставльше и ѿдоша .  
(лл. 59б-59г).

#### ГАЛИЦКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1144 г.

#### Мт. XXII 15-22

Тѣгда шьдшѣ фарїсеи. съвѣтъ сътворуша на нѣ. и да и обльстать  
словъмъ. и посыдаютъ к нѣму оученикы своимъ съ ироїдїаны глаше  
оучителю. вѣмъ ако истинъ юси. и поутѣ бжю вѣ истину оучиши. и не  
родиши нѣ и о комъ же не зъриши во на лице чловѣкомъ. и рѣцъ оубо намъ  
что тѣ са мѣнить. достоинъ ли и юсть дати кинъ кесареви илѣ нѣ/ра

зумъ же тъсъ лукачество ихъ рече. и что ма окоушаюте атцедѣи. пока  
мѣто ми склазъ кѣнсьни. онъ же прѣнесоша юмо пѣнаэъ. и онъ же  
гла имъ. чыи юсть обрѣзъ съ и написаные. глаша юмо кесаревъ. тѣгда  
гла имъ вѣздайдуте ѿбо кесарева кесареви. и вѣхъ бѣ. и слышав  
ши дѣвуша сѧ. и оставльше тъшидоша.

**Задание 7.** Реконструируйте надрегиональные орфографические правила, указывающие:

- 1) как могут обозначаться противопоставления фонем, соотносящиеся с одной буквой,
- 2) как могут записываться определенные слова (приемы сокращений).

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в. АРХАНГЕЛЬСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1092 г.

Л. XXIII 34-39

тъсъ же  
глаше. ѿве отъпусти тъ  
мъ не вѣдать во сѧ что тво  
раще. раздѣлающе же ри  
зы юго метаходу жребия.  
и стояходу людие зъраще  
подражаху же юго и кна  
зи глююще съ ними. ины ю  
сть съпасль да спасть и себе.  
аще съ юсть хсъ сль вжии  
избрании. ругахду  
же сѧ юму и воини присту  
пающе и оцѣть приносаше  
юму и глоюще. аще ты ю  
си ц(с)рь иудѣискъ спси сѧ сѧ  
мъ. вѣ же и написание на  
писано надъ нимъ книга  
ми єлипьсками и римъ  
сками и жидовьсками. съ  
юсть ц(с)рь иудѣискъ. юди  
мъ же отъ обѣшеною злодѣ  
ю хулаше юго гла. аще

тъсъ же  
глаше. ѿве ѿпусти имъ  
не вѣдать во сѧ что  
твораще. раздѣлающе рызы  
его. метаходу жеребия.  
и стояходу людие зъраще  
подражаху же юго кна  
зи. глююще съ ними. ины  
юсть спасль. да спасТЬ  
и себе. аще съ юсть  
хсъ. сль вжии избрании.  
ругахду же сѧ юму и воини  
приступающе и оцѣть  
приносаше юму и глююще.  
аще ты юси ц(с)рь иудѣискъ.  
спси сѧ самъ. вѣ же и на  
писаніе написано надъ  
нимъ. кънигами єлипьскими  
и римскими. и живѣскими.  
се юсть ц(с)рь иудѣискъ.  
юдинъ же ѿвѣшеныиу.  
злодѣи. хулаше юго гла.

ты юси хъс спси севе и наю.  
(лл. 155а-155б).

аще ты юси хъс спси  
са саамъ и наасъ  
(лл. 110 об.-111).

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в. ГАЛИЦКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1144 г.

Л. I 13-14

рече же к нему  
ангель не бол са заудри  
и. заме оуслышана бы  
сть м(о)лтва твом. и жена  
твом елисаветъ родить  
спа твѣ и наречеши имѧ  
иому иоанъ. и будетъ  
радость твѣ и веселіе и  
мнози о рожьствѣ юго въ  
задѣдуют са.  
(лл. 199а-199б).

рече же къ нему  
аїголь. не бол са  
заударю. имъ же  
оуслышана бы <sup>с</sup>матва  
твом. и жена твом  
оуслышала родить спа  
твѣ. и прозовешъ имѧ  
иому иоанъ. и будетъ  
твѣ радость и веселіе  
и мнози о рожьствѣ юго  
въздѣдуют са.

Задание 8. Реконструируйте ротационные орфографические правила, указывающие, как должны употребляться две буквы (или несколько букв), соответствующие одной фонеме. Найдите и объясните нарушения правил.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

М. VII 5-6

Въ омо времѧ. въпрашдаю книгѹю и фарисеи тса. по что  
слушаници твои не ходать по прыданю старѹюкоу. и не оуимъвенама  
рукама ѻдать і хлѣбъ. съ же отъвѣшавъ рече имъ. добрѣ прорече  
тсама о васъ лицемѣрьныиу. і яко же пишот са. сии людине  
устыни ма чутуть а і срдце иу будаляют са отъ і мене.  
(лл. 64г-65а).

Л. XII 24-26

самогитите итиць нѣсъныиу яко не съуть ни жъноить. имъ же

МНОГИ СЫКРОВУЩА НИ ЖИТЬНИЦА И ВЪ ПИТАЕТЬ ѿ. КОЛМИ ПАЧЕ ВЫ ЮСТЕ  
МУЧИШЕ ПТИЦЬ. КТО ЖЕ I ОТЪ ВАСЬ ПЕКЫИ СА МОЖЕТЬ I ПРИЛОЖИТИ  
ТВАРСИ СВОЕМЬ I АЛКТЬ ЕДИНЬ. АШЕ ОУБО I НИ МАЛО ЧСО МОЖЕТЬ ТО ЧТО  
I О ПРОЧИИХЪ ПЕЧЕТЕ СА. (л. 87б).

### МИЛЯТИНО ЕВАНГЕЛИЕ, XII в.

#### М. XIII 4-8

РЪЦІ НАМЪ КЪГДА СИ I БОУДОУТЬ. И КОЮ I БОУДЕТЬ ЗНАМЕНИЕ. ЮГДА  
ИМОУТЬ ВЪСА СИ СЪКОНЫЦАТИ СА. ТСЬ ЖЕ ШІВЧАВЪ НАЧАТЬ I ГЛАТИ ИМЪ.  
БЛЮДІТЬ СА ДА НЕ КТО I ПРЪЛСТИТЬ ВЪ. И МНОЗИ ВО ПРИДЖІТЬ ВЪ ИМА  
МОЮ I ГЛЮЩЕ АЗЪ ЙЕСМЬ. И МНОГЫ ПРЪЛСТИТЬ. ЮГДА ЖЕ I ОУСЛЫШИТИ  
ВРАПИ И СЛУХУ ВРАПИ. НЕ ОУЖАСАЙТИ СА. ПОДОВАІТЬ ВО ВЪТИ. НА I  
НЕ ОУ КОНЫЦИНА. И ВЪСТАНЕТЬ ВО I МЪЗЫКЪ НА МЪЗЫКЪ И ЦРСТВО I НА  
ЦРСТВО. И БОУДОУТЬ ГЛАДИ И МАТЕЖИ. И НАЧАЛО ВОЛѢЗНЫМЪ.  
(лл. 27в-27г).

**Задание 9.** Найдите и объясните региональные графико-  
орфографические варианты.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в. ГАЛИЦКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1144 г.

#### Мт. VII 26-27

И ВЪСЬ СЛЫШАИ СЛОВЕ  
СА МОЮ СИ И НЕ ТВОРА ИХЪ. ОУ  
ПОДОБИТ СА МОЖЮ БУРОДИ  
ВУ. ИЖЕ СЪЗДА СВОЮ ХРАМИ  
НУ НА ТРССЦЬ. И СЪПИДЕ ДЪ  
ЖДЬ И ПРИДОША РЪКЫ. И ВЪ  
ЗВѢМША ВѢТРИ. И ОВРАЗИ  
ША СА ХРАМИНЬ ТОИ И ПАДЕ  
СА. И ВЪ РАЗЗОРЕНИЕ ЮМ  
ВЕЛИКО ЭВЛО.  
(л. 33г).

И ВСАКЪ СЛЫШАУ СЛОВЕСА  
МОЮ СИ. И НЕ ТВОРА ТУ. ОУ  
ОУПОДОБІТЬ СА МОЖЮ БУЮ.  
ИЖЕ СЪЗДА СВОЮ ХРАМИНУ  
НА ТРССЦЬ. И СЪПІДЕ ДЪЖУ  
И ПРИДОША РЪКЫ. И ВЪ  
ЗВѢМША ВѢТРИ. И ОВРАЗИ  
ША СА ХРАМИНЬ ТОИ. И ПАДЕ  
СА. И ВЪ РАЗДРУШЕНЬЮ ЮМ  
ВЕЛИКО ЭВЛО.

## Мт. VIII 5-9

Въ врѣ(м) оно. въшь  
дъшоу ѿсви въ ка  
пърънаумъ.  
приступи къ міе  
моу сътьникъ. мо  
ла и гла ги. отро  
къ мои лежитъ о  
слабленъ лютъ я  
ко стражъ. и гла  
юму ѿсъ. азъ при  
шъдъ исцѣлю и. и  
швѣщавъ сътьни  
къ ре(у) юму. ги. нѣ  
смъ достониъ да  
въ домъ мои вънъ  
деши. нѣ тъкмо  
рыци словомъ. и  
сцѣльшъ отро  
къ мои. ибо азъ  
члвкъ юсмъ по  
дъ влакоу. и мы  
подъ собою вои  
ны. и гло сему  
иди и идеть. а држ  
гому приди  
и придѣть. и ра  
зовъ моему сътво  
ри се и сътворить. (лл. 24а-24б).

Въ оно (в). въшедъ  
ши ѿсви въ капе  
пнаумъ. при  
ступи къ міе  
моу сътьникъ м(о)  
ла и. и гла. ги отро  
къ мои лежитъ въ  
дому (так!) ославленъ.  
и бѣднъ стражъ.  
гла юму ѿсъ. азъ  
пришедъ ицѣлю и.  
и швѣщавъ съть  
никъ рече юму.  
ги мои нѣсмъ до  
стоинъ да въ до  
мъ мои въннide  
ши. токмо рыци  
слово и ицѣльшъ  
отрокъ мои. и азъ  
во члвкъ юсмъ по  
дъ властю мы  
и подъ собою вои  
ны. и гло сему и  
ди идѣть. и дру  
гому приди и при  
дѣть и рабу мо  
юму сътвори се и  
сътворить. (лл. 55а-55б)

**Задание 10.** Реконструируйте и сравните орфографические правила, определите мотивацию этих правил.

## ПАНДЕКТЫ АНТИОХА, XI в.

## О ПЪМЪСТВѢ (5. 20: 1-13; 21:1-2)

Ико же и дѣдъ рече. ноцъ просвѣщеніе въ пиши мажи. сирѣчъ.

ИХ О МЪНѣ ОКАДАЊМЬ. И НЕ РАЗОУМѢДУЊ. ПИЖ НОЦЬ ИМЕНОУА. ИБО  
И ТЫМА юЕСТЬ ВИНОПИТИЈЕ. ОУПИВАЛШИИ ВО СА НОШИИ ОУПИВАДУЊ СА ПО  
НАПИСАНИЈЕ БО юЕЖЕ О ЛОТОВОУ ДЪЩЕРОУ. ВОЛЕЈР ПРѢМИНОУ. Г҃ ЖЕ  
ПРИПІКІРАМ ПРѢДДЕРЕЧЕНАМ. ВЪСЪМЬ ЗАПОВѢДАЮСТ ГЛА. БЛЮДВТЕ СА ЕДА  
ОТАГІЧУАЖИТЬ СРЦА ВАША ОБѢДАНИЈЕМЬ. И ПИЮНСТВОМЬ. И ПЕЧАЛЬМИ  
МИГИСКАМИ.

#### О ПОСТЬ (7. 4: 7-23).

Нынѧ глагѣть г҃ въ нашь. обратите сѧ къ мнѣ въсъмь срдцемь ваши  
ми. поштениемь и рѣданиемь. и паче въпиемь. и растрыгнѣте срдца  
кашія. и обратите сѧ къ гоу бу вашему. яко милостиꙗ. и штедръ есть.  
трыбливъ. и многомилостивъ. и како сѧ о зълобахъ вашихъ. и пакы  
аїдъ. азъ же вънегда они агавие творѧду ми. обладаюсъ сѧ въ врѣ  
тиште. и съмѣрдахъ постомъ душо мож. и колѣнѣ мои изнеможете посто  
ми. и пльть мою измѣни сѧ олѧ ради.

#### О ОУНЫИИ (26. 1: 1-29)

Лютъи съ и сунънъи бѣсъ. и съпоспѣшникъ и сжаржъникъ  
исть дху пеудали. и зѣло тажкъ. иже въ шестыи часъ нападають  
уръноризци. тжгж юму твора. и ненависть имѣти. на мѣстѣ. паче же  
и на живжтиихъ съ нимъ братѣхъ и на въсъмь дѣлѣ. и на  
кѣствѣнъиихъ кѣнигахъ скарбдие. и зѣание часто творить. къ симъ  
и алуъ мѣногъ подаетъ. и съмо и онамо обращатажта сѧ. ждјшта  
года истимаго. и възъмъ кѣниги почутиеть мало. и пакы положитъ ю.  
и науѣнеть трети очи. и оконьци възирати. и пакы мало проуитати.  
и потомъ чисти тетради и науатъкъ искати главъ кѣнижъниихъ.  
конъчнъе же съгънжвъ кѣниги съпить. мало же съна принимъ. пакы  
въстанетъ. оуже въсе творить. хота погубити часы. кѣгда услышить  
клепаніе обѣда. слышавъ же благовѣдрънъ вѣдеть. обрѣтаєтъ во са  
и на службѣ быстры. и заповѣдь помышлаєтъ свое извѣстование.

#### О ТЪРПѢНИИ (77. 1: 27-44)

Сего ради г҃ глаше павлови. довѣлѣсть ти блага<sup>А</sup> моя. сила во  
мои въ немощи съвѣрашаєтъ сѧ. югда остави дѣволъ г҃. тѣгда придоша  
англи. и служају юму. яко же оубо вънегда искушаюсъ вѣ. не вѣаху съ  
нимъ англи. тако и намъ искушаюмомъ. въ врѣма юдино оступаютъ. не  
далече бжии англи. и по ошѣствии. искушающиихъ. придоуть къ намъ  
служашен бжим разумы. просвѣщеније. оумиленіе. сладость и тѣрпѣније.

и суже фустранишь ся дынъ иже труженик са.

**З а д а н и е 11. Определите принципы схождений между орфографической и орфографической нормами:**

- 1) сравнив орфографические правила, использованные 1-м и 2-м писцами, запишите текст, данный в растяжном письме, в соответствии с орфографической установкой 2-го писца;

**ТИПОГРАФИЧЕСКИЙ УСТАВ. XI/XII в.**

**1-й писец.**

Първое настъпие вънты на земли и ѿ нѣсънаѧго, дѣлатель прѣдульне, първымъ кръвъ и пролинъ хо ради на земли въжено първый ѿ и чего повѣдѣніиимъ вѣнцыъ сувѣзъ ся и на нѣсъ яко страдальцемъ наудалъ, вѣнцыъ нише, мункомъ първо, страдальче. (л. 74 об.);

**2-й писец.**

Преже дѣньницѣ ѿ оца без матеря рожыша ся. на земли възъ ѿ да выплюши ся дынъ ис тѣа, тамъ звезда и благовѣсти вѣлѣхомъ. Агри- иже съ падишири поюти вѣсѣніиное рожество тѣае вѣлѣдѣльно. (л. 46 об.);

Овощъ неизвестный принципиихиними. И вожьюкъ вѣлѣдѣльно. Агри- иже съ падишири поюти вѣсѣніиное. И вѣтъ на да хадама. вѣсса да да южининими. И покладаніи сѫбда троциииними. И юдинодор- ходомъ воро и нодбаданъхъ бѣсъ и златоодоровъ честе превѣла же вѣсеннѣхъ бѣсъ и прѣпоодровъ вѣсъ. дѣвостоинѣхъ бѣсъ и хад- аминини (химиръ тѣа, иси воро, и на да астадавъниникъ вѣ- жинидахъ) и вѣлѣдѣльно. (л. 38-39 об.).

- 2) запишите текст кондакаря, данный в растяжном письме, используя разные системы орфографических правил.

**ВЛАТОВЕЛЕНСКИЙ КОНДАКАРЬ. XII в.**

Несъ съвъ науда дылъ. Помъ. прѣшъвъ дѣхъ вѣдъ. вѣдъ. и дѣхъ. членъ. членъ. членъ. съвъ дылъ. дѣдъ. трети. науда. похъ. нѣсъ.

(M. 10-10 06.);

**Задание 12.** Определите графико-орфографические установки писцов:

- 1) найдите границу смены почерков,

**АРХАНГЕЛЬСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1092 г.**

рече гъ. юлждаите улакъ съгрышении ихъ. и юпустить въмъ оцъ  
вашъ месни. аще ли не юлждаите улакъ съгрышении ихъ. ни оцъ  
вашъ не юлжстить въмъ съгрышении вашихъ. югда же постите са не  
вядете яко лицемъри сътхющие са просмражаютъ во лица свою. да быша  
са ювили улакъ постаще са. аминъ гло въмъ. яко въспримяятъ мъзду  
свою. ты же поста са помажи глахъ свою. и лице свое омыни. да не  
ювиши са улакъ поста. нѣ оцо твоемъ иже есть въ тани. и оцъ твои  
видатъ та въ тани въздастъ тебе ювъ. не съкрывате же севе  
съкровици на земли. иде же чървъ и тъла тълить. иде же тати  
подъкопавають и краджъ. съкрывате же севе съкровица на месе иде  
же ни чървъ ни тъла тълить. иде же тати мѣ подъкопають ни  
краджъ. иде же во юсть съкровице ваше. ту юсть и срдце ваше. въ  
ено времъ хожаше тъсъ въ соуботу сквозь сълания. и научаша отченици юго  
пути творити. въстърдиюще класы. и фарисеи глаху юму видини ли  
что си творатъ. въ съ юго же не достоинъ и глаше имъ. насте ли  
николи же ули. что сътвори дѣдъ югда тревова. и възлака са самъ. и  
иже ваду съ нимъ. како вънидоша въ храмъ бжии. при акиадарѣ  
архиерен и хълѣви предъложении съвѣсть ихъ же не достоинаше юсти  
тыкмо иереомъ. и дастъ и соущими съ нимъ и глаше имъ. соубота

УЛВКА РАДИ БЪГА НЕ УЛВКЪ СЛУБОТЫ РАДИ. (лл. 76 об.-77);

2) перепишите текст в соответствии с орфографической установкой 2-го писца АЕ.

ЮРЬЕВСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1119-1128 гг.

М. III 28-35

Рече Гъ аминь Гля въсѧ оставатъ са съгрѣшениѧ сномъ Члѹськомъ и хулениѧ. юлико аще хулитъ. а иже аще хулитъ въ стыи дхъ. не имать оставления. въ вѣкы нѣ повинъ юсть вѣчнouому соуду. зане глаадуо. ако дхъ неуистъ имать. приде же мати юго. и братия юго и вънъ стояще посылаша къ нему глаглше и съдмаше от него народъ. рекоша же юму. се мти твоа. и братия и сестры твоя вънъ ищутъ тебе. и отвѣща имъ Гла. къто юсть мти моя. и братия моя. и съгладавъ кругъмъ. иже о немъ съдаадуо Гла. се мти моя и братия моя иже бо аще сътворить волж бжиж тъ братъ мои. и сестра моя. и мати моя юсть. (лл. 74-74 об.).

Задание 13. Определите графико-орфографические установки и навыки писцов:

1) сравните правила, реализованные 1-м и 2-м писцом;

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

(Житие Феодосия Печерского)

I-й писец

Великии же антиоини казаше и Гла. чадо видиши ли пещеру сию скърбно! соуще мѣсто и тѣсниши паіус инѣхъ мѣстъ. ты же суть! съи юко же мню и не имаши! трѣпѣти на мѣстѣ семь скърби. се же не тѣко искушата! и глаголаше нѣ и прозорочъныма очима прозрѧ. ако тъ хоїташе възградити самъ мѣстъ то. и манастырь славънъ! сътворити. на съвѣрение! множеству чурпнцъ. (л. 31б);

2-й писец

Въ юдинъ же пакы ѿ днii. и ѿ юдиномъ въси приде! мънихъ мана стырыскыи. къ блаженому! оюо нашему Феодосию Гла. ако въ хлѣ винъ! и иде же скотъ затварялемъ. жилище въсомъ! юсть. тѣмъ же и

многу! пакость тау творать въ! ніемъ. яко же не дадоюще тому юсти.  
многашды же и прозвутерь! матво творить и водою стю покраламъ. то же ни тако остана са! зъли ти бъси творающе мою и досе  
лъ скоту .: (л. 54б);

2) на основании графико-орфографических  
данных установите, над какими текстами  
работал каждый писец.

#### (Житие Мефодия)

Старѣшии же юго братъ прѣблжныи мѣводоми. из маїда житии  
окымъ саны наічать приемати. мудроство во юко цвѣть  
благоуіданьи цвѣтыи. вѣстыи и владыками бѣс любимъ. и въ  
весьдахъ во юко соломоінъ мвлаша са. дивыни притчу и  
наказаний и въпрашаний. изноіса исрдѹнааго села. и на и службѣ  
вѣстъ аугодынь. юко и крилатъ овраташе са и на войнѣ юко и и  
самъсонъ и гедеонъ. и и ісавъгимъ страшна мвлаша са. тѣмъ же и  
и воеводскыи санъ приімъ. (лл. 110в-110г);

#### (Житие Афанасия)

Онь! же бжие слово стрѣжаще глагола. аще въстайнутъ на  
ма плыци не субоіить ся срдце моє аще въстанетъ на ма съборъ о  
сеймъ дзъ ауповаю. тѣчию и поне же такова и толика суть дѣланіи ако  
же и величество вѣшъмъ. ни и како же мынѣ просто преіти.  
множество же дѣланіи поудить мы мноіго мльчати въ нерѣдениї  
дѣлаютъ мою мысль. юже не можи прияти чуто ли оставити чуто же и  
ли будьржати. и сего ради и мало поминаемъ недовѣдомыимъ вѣши.  
прічаш же хва повѣсть всако и же мыншамъ истина поівѣдаєть  
похвала приложити во истинѣ. не можетъ и ни обращеть (лл. 6а-6б);

#### (Житие Ирины)

Чадо се съкопъча са приложение днї ихъ же проіси. и юще же  
юмо глюющю. приде цсрца и вѣси и болыре видѣти дѣтиша. иже  
повелѣша съвести ю въ полатоу да и са назъратъ доброты и ю.  
вѣаше бо стыимъ и дѣльмъ цвѣтуши. отроіковица ѿвѣща. въ нѣсъную  
полатоу въшьдыши ба моего знаменіемъ. къ тому не вѣзлюбаю. рѣша  
же вѣси къ нюи. обаue юко и ты глѣши вѣсть. она и же рече.  
извѣсто разоумѣли юсте юко хва раіва юсмъ. (л. 70б);

(Сказание о Борисе и Глебе)

Басилие I басилие бѹе мои и господи же. приклони сухо твою и  
и услыши гласъ мои и призыри и вижь прикалючаша са чаду  
твоему. како веиз вины закалдамъ юсмъ бузы миъ. бузы миъ.  
слыши и небо и въноши земле. и и ты ворисе врате услыши и гласа  
моего. оца моего вастрия призывахъ и не послушаш мене. то ни ты  
не хочеш мене послушати. виже скръвъ сердца моего. и и зеву дша  
мою вижь течение сльзъ моихъ яко и ръку. и никто же не  
вънешмъти ми и ты бузо поимани ми. и помоли са и о миъ къ  
овьщему владѣцъ. и яко имъ дързновение и престол от престола юго.  
(лл. 146-14в).

**Задание 14.** Проведите графико-орфографический анализ  
текстов и определите дистанцию между  
книжным и некнижным письмом: результаты  
исследования отразите в таблице.

	книжное письмо	некнижное письмо
цsl. язык	:	:
вост.-слав. изв.	:	:
др.-рус. язык	:	:

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

Л. XVIII 1-8

Рече Г҃ притъчу сию. И соудии етеръ етъ въ и нъкоемъ градъ. ба  
не бою и са и ул(о)въкъ не срамлѧю са. И въдовица же въ въ градъ и  
томъ и прихождаше къ нъкоему глаши. мъсти мене оить соупърника моє  
го. и и не хотадаше. но дълзъ же и времени посаље рече въ сейвъ.  
аще и ба не бою са и улоівъкъ не срамлѧю са. и запе творить ми  
трудъ и въдовица си да мъцио ю. и да не до конъца приходаши засто  
ить ма. рече же и Г҃ слышите что соудии неіправъдныи глять. въ и  
же не имать ли сътвориту и мъсти извъраныиъ своїхъ. въпиюшихъ  
къ нъкоему днъ и ношъ. и търпнть о нихъ. глю же вамъ. и яко сътвори  
ть мъсть ихъ и въскрѣ: (лл. 1096-109в).

TPANOWA № 550, XIII,

**ПІДАЛАННЯ** є пітетом і зважу чи не найменіше можливі толико цієї  
когти скота вже за межі скота і не пустя. з відмінною творчістю  
або більш прописаному чотирьох групах а посвідченому скоту. в.т.  
що в готовій сь менш будуть в додаткових ти землі і въ города:

APPENDIX A

заслуженного князя Мстислава Владимировича и сына его  
Ростислава новгородскому Юрьеву монастырю, около 1130 г.

Се азъ мъстиславъ володимиръ съ държаво  
състу землю ѿ свое княжение повелъ ю  
съ състу своему волододу бдати воли  
щъ отъ георгия съ данию и съ венами и съ

предлагали даже которые и князь по моему князю  
желал помочь хотели брати от его генрихи  
и а быти за тем и стал съя и то стый ген-  
рих от него то шуткаистъ и ты изгнанье иса  
ио. и вы брати. донесъ же са мири състоять.  
издите са за ма и за мой дяди. кто са избраны  
петь в монастыри. то вы темъ должны ис-  
стя моанти за мы са и при животе и въ съмъ  
ти. а изъ даль рукою своею. и осеньюю по  
адрес адресованое поистребив дасате гри-  
зинг стоякъ яс генрихи.

**ГРАМОТА № 419, XIII/XIV в.**

ИСХУ. АКО ОД БОІМЪ ПОЦНЕВАЮ | ГІ ВЛАГОСЛОВІ | ОДЬ | ВЫЦЕРЬ  
НАА' НАША | МОАНІТЫ | ПРИНИ СВАТЫ | ГІ И ПОДАЖЕ | НАМО ОСТАВЛІ  
НОНЕ ГРЪДОВО АЛКО ІДДННО ЮСИ АІВАНИ ВО МИРЬ | ВОСКРЬСННІЕ ОВІДТЬ  
ЛУДН СИОНА И ОБОЖНІТЬ И ДЕДНІТЬ СЛАВУ ВО НЕІМЬ | МЫ ВОСКРЯСО  
ШІМУ И(З) МЫРТЫІЮ АЛКО ТВ ЕСТЬ БОГО НАШІ ИЗВАВАНИ ОТО ВІЗА  
КОНИ НАШІХО | ПРИДТЬ АЛУДН ПОНМО И | ПОКАНОНІМА СА | ХУ СЛАВАЩ  
ЮГІ СВАТОЕ ВООСКРЬСННІЕ АЛКО ТО ЕСТЬ | БО НАШІ ИЗВАВЛА ОТО ВІ  
ЗАІКОНИ НАШІХО | СТРАСТИЮ | ТВОЮ ЪС СОСТРА | СТРАСТИИ | ОГОВОДИХО  
МО СА И ВОСКРЬСННІЕМЕ | ТВОІМЪ ИЗ ИСТЕЛЕНИИ ИЗВІТУМО ГІ ОЛІВА  
ТОВЬ : :

**Задание 15.** Определите и объясните причины и характер эволюции орфографической нормы цsl. языка вост.-слав. извода:

1) дифференцируйте системные и хронологические орфографические различия;

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в. МОИСЕЕВО ЕВАНГЕЛИЕ, 1355 г.

М. IX 42-50

Рече Гѣ иже аще съсла  
зпнть юдиного отъ  
малыиу сиѣ. вѣрою  
шииу въ ма добрѣ ю  
мж юсть паче. аще обажу  
ть камень жърнвъны  
о выи юго и вѣвергутъ и  
въ море. и аще съблажнѧ  
ють та рука твоя отъсъ  
ци ю. добрые ти юсть вре  
дьну въ животъ въниту.  
неже обѣ руцъ имущю и  
ти въ езеро гораще. въ огнь  
негашющии. иде же чрвь  
не дусыпами и огнь не оу  
гасаетъ. и аще нога твоя  
съблажнѧють та отъсъ  
ци ю добрые ти юсть въниту  
ти въ житие хрому. не  
же ддвъ нозъ имущю въвър  
женж быти въ езеро огнь  
но негашюще. иде же чрвь  
въ не дусыпами и огнь не оу  
гасаетъ. и аще око твоє съ  
блажнѧють та исткни ю.  
добрые ти юсть съ юди  
нѣмъ окъмъ вънити въ  
ц(c)рство бжие. неже обѣ оу  
имущю ити въ езеро огнь  
но. иде же чрвь ихъ не оу  
мираетъ и огнь не оугаса

Рече Гѣ иже аще съла  
зпнть юдиного ѿ  
малыиу сиѣ вѣру  
ющиу въ ма. добрѣ  
юму юсть паче аще обажу  
ть камень жърновъны  
о выи юго. и вѣвергутъ и  
въ море. и аще съблажнѧють  
та рука твоя. юсъци  
юлуче ти юсть вредну  
въ животъ вънити. неже  
обѣ руцъ имущю ити  
въ юзеро гораще. въ ѿгнь  
негасущи. иде же чрвь  
ихъ. не думираетъ. и ѿгнь  
не оугасаетъ. и аще  
нога твоя съблажнѧють та  
юсъци ю. луче ти юсть  
внити въ житие хрому.  
неже ддвъ нозъ имущю въ  
вержену быти въ юзеро  
негасуще. и аще ѿко твоє  
съблажнѧють та исткни ю.  
луче ти юсть съ юдинъмъ  
окомъ внити въ црство  
бжие. неже обѣ оу  
имущю внити въ юзеро  
оѓнено. иде же чрвь  
ихъ не думираетъ.  
и ѿгнь не оугасаетъ.  
весь во ѿгнемъ съжжеть

Щи въ огньи осоли  
и всака трава солию  
и са. добро юсть соль  
и соль не слана будеть  
чимъ ю осолите. имѣти  
соль и севѣ и миръ имѣ  
и то междю собою.  
(л. 102в-102г)

са и всака трава солью  
солить са. добро юсть  
соль. аще соль не  
слана будеть чимъ ю  
осолите. имѣти  
соль в севѣ. и миръ  
имѣти междю собою.

2) перепишите текст в соответствии с орфографической нормой XI-XII вв.

МОСКОВСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1393 г.

И. VIII 31-42

Рѣ г҃ь къ вѣровавшимъ I к нему рѣдѣемъ. аще I вы пребудете въ словесе I моюмъ. воистину сущнцъ I мої будете. У разумыте I Тотинну. истина своди<sup>т</sup> I вы. бѣвѣша же юму. I съма аврамлѣ юсма. I и никому же не работахомъ I николиже. како ты глашт. I яко свобододуде<sup>т</sup>. бѣвѣща I тмъ исъ. аминь аминь I Глю вамъ. яко всакъ твѣракт грѣхъ. рабъ. е. грѣху I а раб в дому не превыїдасть въкы сль же I превыїдасть въкы. аще во сль вы свободить II воистину сководъ будеите. вѣмъ яко съма аврамлѣ юсте. но ющете меине сущити. яко слово I може не въмѣщаєтъ I въс. аз же видѣхъ оу I оца моего Глю I вы I оубо яже видѣсте I (8 ѿда ваше<sup>г</sup> творите). I бѣвѣща У рѣша юму. оцъ I наш аврамъ е. гла тмъ I тсъ. аще чада аврамлла I вѣстите вѣли. дѣла I аврамлла творили вѣстите. кынѣ же ющете меине сущити. члвка же I Тотину вамъ глахъ юже слышахъ ба. се аврам<sup>м</sup> I нѣствори вѣ творите. I дѣла оца вашего. рѣша же юму мы ѿ любоідѣяния нисмы рожеини. мы юдинаго оца I тмамъ ба. рѣ же тмъ исъ аще єъ оцъ вашъ бы быль. любили ма I вѣстите. азъ во ба Узи дохъ и придохъ. . . (л. 15г).

Задание 16. Найдите в текстах орфографические ошибки; объясните механизм порождения ошибок и сформулируйте правила, снимающие ошибки.

МИНЕЯ СЛУЖЕБНАЯ (сентябрь), 1095-1096 гг.

Спсение съдѣя по середѣ земля ѿ вѣ на крестѣ прустѣ роучъ

свой простъръ събири азымы вълнира ги самъ таєт (л. 85 об.);

Иже по третинъ меси изъутицъ въль (въ рѣ) и гли съхниши неиздречеными въжия иль же не лѣтъ языки гли чуто ико прадитъ пишеть ико дачитицъ искание поистоте и разумѣсть ми рече дѣланъ ти са да не шудеть тыко же (о) единомъ крестѣ гли на нѣмъ же страдавъ суви страсти того и оубо и мы изъчтимо дѣланъ креста гла поутому вѣстъ есть во (о) нѣмъ спасеніе дѣло и неповѣдъ (лл. 85 об.-86);

Иже въ едемъ рѣ дѣло дѣло съхьдъше вѣданію есть по середъ садовници цы же твои же крестъ твои троичные исканія въсему миру жизнь ико съхьдъши съхьдъ Ѹдьша адама оевъ живо(ть) сътвори вѣрою съпасъшу са развоинику. его же Оданию причастніиющи мы ии хѣ бе страстию своему раздѣлиши и иже на насъ гли вражий съподоби мы цъсарствию твоему ги (лл. 87 об.-88);

Ико испусти ударасъ воду камень противъныиъ людьми и жестосеръдъимиъ возвѣши цикен произвалаще тайну яи же крестъ дѣржава и оутвѣржен (л. 88 об.);

Иви са разгараи са рѣвностию вадуню въыгда ииже изъ замо вѣниде въ ражъжено иде же твои ву радѹ са ваки съ руцъ предаль еси. (л. 135 об.).

#### МОСКОВСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1393 г.

#### Мт. IV 18-23

8 6

Въ оно. юда ісъ прѣ мори галѣтистемъ і виде симона и андрыя врата симонаїва. меюща мрежа і в море. вѣста во рибора. і рѣ има ісъ ходита въ і сѧ мене. и створю вако ловца чакъль. и аи вѣе оставльша мрежа свою по нѣмъ идоста. и прѣшо<sup>А</sup> блуду і мало. буэръ чакова і сна зивидъова и иоана врата <sup>в</sup>. и та і в корабли готоваша і мрежа. и авье єзка і и. и оставление отъ своего зивидъва въ корабли по нѣмъ идоста и и вѣнидоша въ капернаумъ и авье въ сувоиты вшѣ<sup>А</sup> въ своръ вучаше народы. и бужасаіху са вучици юго. ваки се оууда ико властъ і ииже а не ахи инигъума (лл. 61б-61в).

НАДПІСЬ на иконе десус со св.Варварой и Параскевой XIV.  
(Псков)

стала хва мученица парашевгел наречаема патница

**И и д а н и е 17.** Объясните и дайте классификацию представленных в текстах исправлений: 1 тип правки "не норма-->норма"; 2 тип правки "норма-->не норма" (гиперкоррекция).

**СТИХИРАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный), XII в.**

- 1) ито-->отъ (л. 25), раздрошило юси-->раздрошилъ юси (л. 64 об.), иръюкою-->крѣпъкою (л. 32 об.), вѣтромъ-->вѣтрымъ (л. 71);
- 2) рожьныиъ-->роженыиъ (л. 70 об.), мъчъ-->мечъ (л. 71 об.);
- 3) отъльпъ и оутвѣржение-->стъльпъ и оутвѣржение (л. 44);
- 4) мѣлучание-->мѣлучаніе (л. 40 об.), милосрѣдовавъ-->милосрѣдовавъ (л. 43 об.);
- 5) чистою-->чистою , вогоштроковица-->вогоштроковица (л. 42 об.).

**СТИХИРАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный), сер. XII в.**

- 1) първомоученице-->първомоучениче (л. 24 об.); сващенцицама-->сващенцичама (л. 18); вѣньцацаетъ-->вѣньчаетъ (л. 102);
- 2) ницелюбъца-->ницелюбъча (л. 41 об.); мъножицею-->мъножичею (л. 41 об.); страстотрпъцемъ-->страстотрпъчемъ (л. 42).

**ВЫГОЛЕКСИНСКИЙ СБОРНИК, XII в.**

- 1) мързокому-->мързъкому (л. 26), рекохо-->рекоухъ (л. 156), кротокъ-->кротъкъ (л. 163);
- 2) сирече-->сиречь (л. 54 об.), стегны-->стыгны (л. 21 об.), сквернивъ-->сквѣрнивъ (л. 23 об.), издрецетъ-->издрѣцетъ (л. 167).
- 3) хъженіе-->хоженіе (л. 37 об.), юкъ-->яко (л. 68 об.).

**БОГОСЛОВІЕ ИОАННА ДАМАСКИНА, XII/XII в.**

- 1) нружда-->нужда (л. 7в), прежде-->преже (л. 8в);
- 2) идежде-->идеже (л. 5б).

**( СТИХИРАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный), XIII в.)**

- 1) низъложило еси-->низъложилъ еси (л. 41 об), съворо-->съворъ (л. 43), покланаемоса-->покланаемъса (л. 82);
- 2) плодъ-->плѣдъ (л. 91), помощьниче-->помѣщьниче (л. 63 об.).

СВОРНИК, XIV в.

- 1) кровоточивою-->кровоточивую (л. 46об.), языко-->языкъ (л.71);
- 2) прешедъша-->прешьда (л. 44);
- 3) върою-->вѣрою (л. 55), бжествѣною-->бжествѣною (л. 109);
- 4) въ самарью-->самарию (л. 55).

Т е м а: Лексическая норма цсл. языка вост.-слав. извода.

З а д а н и е 18. Дайте характеристику строгой лексической нормы цсл. языка вост.-слав. извода:

- 1) найдите слова, имеющие корреляты в живой диалектной речи, 2) дифференцируйте лексические, морфонологические, морфологические признаки, определяющие дистанцию между текстом и живой диалектной речью.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

И. V 1-9

Въ оно врѣма. вѣниде і тѣсъ въ іер(о)самъ. юсть же въ і іер(о)самъхъ. на овьчи коупѣли. іже парицдѣт сѧ євреиски вибездѣ. пять прїітворъ имѹши. въ тѣхъ леіждаше множество болашиихъ. сльпъ. хро мъ. схъ. чайущиихъ движение водъ. аїнгль бо гнъ на всѧ лѣта мы юаше сѧ въ коупѣли. и вѣзмоушааше водоу. и иже прыже вѣлаздааше по вѣзмоушении воды съдравъ вывадаше. і ацимъ же недугъимъ вывадаше. вѣ же юдинъ і тж ул(о)вкъ. три десате и осмь і лѣть имы и въ недузе своїемъ. сего видѣвъ тѣсъ. и разумѣвъ яко многа лѣта оуже і имаше. гла юму ҳощени і ли цѣлъ быти. отъвѣща юму недружъ ныи. ги. ул(о)вка і не имамъ. да югда вѣзмжитит сѧ вода вѣвържеть ма і въ коупѣль. югда же приходжю дѣзъ. иль прыже мене вылазить. гла юму тѣсъ. вѣстани вѣзми одръ твои. и иди въ домъ твои. и авиє цѣлъ бысть ул(о)вкъ. и вѣза одръ свои и ҳождааше. (лл. 11в-12а).

З а д а н и е 19. Дайте характеристику сниженной лексической нормы цсл. языка вост.-слав. извода:

- 1) найдите слова, снимающие дистанцию между текстом и живой диалектной речью,
- 2) дифференцируйте зоны графико-орфографической и лексической вариативности.

ИЗВОРНИК, 1076 г.

СГО ВАСИЛИЮ КАКО ПОДОВАЕТЬ ЧАВКОУ БЫТИ: И АЛПО йЕСТЬ ЧАВКОУ  
ЖИТИ | ПАЧЕ ВЪСЕГО ЖИТИЯ: | да не прилежить иимъни зѣло . нѣ  
тѣлѣю въздѣржаніе. будоіврение корову. гласу | оумиленіе т  
будонрение: | ъдение и питиє без гоівора съ будържаниемъ. [...] Отъ  
пальтьскыиъ и любоіластьныиъ вѣшти | вѣгати. мало глати. а |  
ииножъ разумѣвати. | не дѣроу быти словыимъ. ни прѣрковати въ |  
людьиъ. | Не скоро въ смѣхъ вѣпадаити. соромаживу быти. || долу  
суги имѣти а [...] гоіръ. не противу отвѣщаівati. [...] О надежди  
радовати са. | молити са непрестаныно. при вѣсемъ ба хвалити: Въ  
скѣрвъхъ търпти: кы! вѣсь съмѣрену выти. | величания вѣгати.  
гоіетину выти. | Блюсти срѣде отъ помыслъ зѣлыиъ. съвирати |  
имѣніе на нѣсъхъ. заікомъ хоронити. любити | га вѣсь срѣдъмъ. и  
затіжнааго яко самъ са [...] Радовати са съ исправленіими  
добропоровиен. | и не завидѣти. съ стражжшими страдати. | и съ  
плакующими зѣло плакати са. | осоужену быти не же осоудити. ни  
же попосити оівраштающи са отъ || грѣхъ. [...] О оци и снѣ и  
стѣмъ дусѣ | не пытати, нѣ юдиносоуштну стую троиця съ |  
дрѣзовеніемъ глагоілати [...] Паче же вѣсего достоинъ | чавкоу:  
въздѣржати са | отъ бесѣдъ женьскыиъ | и срамъныиъ словесь: |  
мѣдъ во и жены , отвѣраштаютъ и съмыслимыя: [...] По вѣсему и  
апольскѹ слово | помыслы. яко не достоинъ страсти сего  
врѣмене | противу будущимъ | глати са въ насъ: и съ дѣдѣмъ гла  
ти: | хранашиими заповѣдѣт | юго. вѣзданіе много: и | вѣньци мнози  
правдѣныимъ. вѣчнини крови. | жизнъ бес конъца. радоість неиз  
гланаа. отъ оца || и сна и сго дѣх: (лл. 101 об.-108 об.).

**Задание 20.** Определите лексические установки и навыки  
писцов:

- 1) выявите отношение писцов к словам-коррелятам, задающим/снимающим дистанцию между текстом и живой диалектной речью;

(Житие Феодосия Печерского)

1-й писец

1. и мыи сна моего и сыкрыевыи въ пещерь не рачиць ми юго ювти. изведи і ми старье сна моего да си і юго вижю и. не тряпак во і жива быти аще не вижю і юго. тви ми сна моего да і не зълт съмъру. се во саіма съ погубаю предъ дыврыми пещеры сем. аще ми і не покажеш юго.(л. 32в);

2. и въ другыи же днь одѣвъ і съ въ одежю свѣтлоу и славноу и тако въсѣдъ на коісь нимъ отъходить отъ і града сего въ ино облаисть. (л. 33г-34а); и югда же пакы саімъ поуущае вратио въ цыркви духовынными юго словесы и повелѣваше пакы великоуому никону[...] тауче по томъ і епискоупу въ володимирьскую оболость (лл. 41г-42а);

3. иидыи же поутмы и оуже въ і странауъ своиуъ си. въпаде въ недугъ лють. тауче шко доиде града володимира. і въниде въ монастырь туу і соущии близъ города. иже і наричюти и стаю гора. туу і же оусъле съ миръмъ. (л. 41б);

2-й писец

1. тауче по томъ і шко же дошъдъ мѣста і того. і обрѣте въ немъ і пещеру. и туу тако въ і мало дѣнни сътвори і монастырь садънъ. (л. 56б);

2. и тако възвратиста і са въспать. и юдиному і сѣдъши на столъ томъ. і врата и оца своєго. дроуіому же възвративши са въ облость свою. (л. 58б);

3. Въ юдинъ же ѿ днин прииде къ прѣдѣлуому юшодоюю прозвутерь ѿ града і проса вина на служьбу і стыя аитурьгию. (лл. 51а-54б).

2) на основании лексических данных уставите, кто из писцов работал над данными текстами.

1. се во і видѣ на срачици юго кровь і соущю. ѿ въгрызения желаѣза и раждъгъши са гнѣвымъ на нь. и съ яростю выставъши и растѣрзавъши і сороуцию на немъ. виющи і же и отъ жалѣзо ѿ чресть юго (л. 30в);

2. и пришедши і юму къ дому иде же вѣша обученици юго. и

чутько юмоу изъ прата. и се разынико изнинутии видѣ петра  
и и ѿ радости же не бѣрзе вірторъ. иъ текъши поѣда  
никомъ приходъ юго. (лл. 40в-40г).

**Т е м а: Грамматическая норма цсл. языка вост.-слав. извода.  
(Морфология)**

**З а д а н и е 21.** Реконструируйте надрегиональные и региональные правила пересчета форм, определяющие строгую норму цсл. языка вост.-слав. извода в XI-XII вв. Дифференцируйте формы, задающие дистанцию между текстом и живой диалектной речью на уровне грамматического значения и на уровне средств выражения грамматического значения.

**МСТИСЛАВОВОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.**

**Л. XXIV 12-24**

Въ оно врѣма. петръ выставъ тече къ гробу. и і приникъ видѣ  
ризы і юдими лежаща. и идѣ въ себѣ дивъ сѧ выѣшшуоуму. и се дѣ  
ва отъ нихъ і вѣста идѫща въ тъ же днь. і въ вѣсь отъстомющю ста  
дни. шесть десатъ отъ Террусалима. ии же има смаѹсъ. и та вѣсѣдо  
васта къ себѣ. а вѣсѣду приключъшиїхъ сѧ сиу. и вѣсть вѣсѣду  
юрема има. и сътаздующема сѧ. самъ ісъ приближъ сѧ і идаша съ н-и  
има. очи же юю і дѣржасте сѧ да юго не познахета. рече же къ нима.  
что суйть словеса си. о нихъ же сътаздиста сѧ къ себѣ идоша. и юі  
ота драхла. отъвѣшавъ же і юдинъ юму же има клеопа. і рече къ нему.  
ты ли юдинъ і пришъльцъ юси въ Террусалимъ. и не чю выѣшихъ въ  
і. немъ. въ дни сиа. и рече има. икніхъ. она же раста юмоу. иже  
ш ісъ паздранинъ. иже вѣсть мужъ пр(о)рокъ і сильнь дѣльнь и  
словъмъ і предъ вгмъ. и вѣми людыми. и како и предаша  
архиепеди. и клази наши. на вскіжение съмьти и распаша і и мы  
же подъяхомъ сѧ ико съ юсть хота избавити тїзл-а. нъ и надъ  
вѣми сиими. третии днь се имать і днѣсь отъмѣтъ же си вѣша.  
і и женои етеры отъ насъ сунимши нъ вѣшша рано у і гроба. и  
не оврѣтъше тѣлоиса юго. придоша глаша и швѣ-ение англѣ видѣша.  
иже глатъ и живъ. и идаша юдини отъ насъ къ гробу. и і оврѣтоша  
тако иже и женои і ражоша самаго же не вѣшиша. (лл. За-Зв).

**Задание 22.** Реконструируйте надрегиональные и региональные правила пересчета форм, определяющие строгую норму цsl. языка вост.-слав. извода в XIII-XIV вв. Дифференцируйте формы, задающие дистанцию между текстом и живой диалектной речью на уровне грамматического значения и на уровне средств выражения грамматического значения.

МОИСЕЕВО ЕВАНГЕЛИЕ, 1355 г.

Л. IV 16-22

<sup>8</sup>  
Въ оно. прииде Г҃СЪ въ пазарефъ. И въ нем же въ воспитанъ. и вънде по I ѿбычай своему. въ днъ сувотыныи. И въ сопмище и въста чи сть. и выдаша юму книги исания првка. и разгнувъ книги. ѿбрѣте място. иде и же въписано. дѣлъ гнъ на миѣ. и юго же ради помаза ма. благовѣстити нищимъ. послы ма. исцѣлити скрушеныи срѣмъ. проповѣдати падѣниикомъ. отпущениие. и слѣпымъ прозрѣниe. ѿпустити скрушеныи ѿраду. и проповѣдати лѣто гнѣ приютно. и соігнувъ книги и дастъ слузъ и сѣде. и въсмъ въ сопмиши очи въста зрачи и на нъ. научать же глати къ нимъ. яко и вѣдѣ дивна се во ѿчю нашю. и и вси свидѣтельствоваху юму и дивлаху са юму о словесехъ вѣгтии. и исходящихихъ изъ сущъ юго.

**Задание 23.** Реконструируйте надрегиональные правила пересчета форм, определяющие сниженную норму цsl. языка вост.-слав. извода в XIII-XIV вв. Дифференцируйте формы, снижающие дистанцию между текстом и живой диалектной речью на уровне грамматического значения и на уровне средств выражения грамматического значения.

ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, 1377 г.

Тоїго<sup>ж</sup> лѣт<sup>ї</sup>. Здумаша шлагови внуци на половци. зане же баҳу не и ходили. томъ лѣт<sup>ї</sup>. со всему кнаїзыю. но сами поидоша ѿсоѣвъ. рекуше мы юсмы ци не кнаїзи же. такы же собѣ ҳвалы довуїде. и спаша са фу перенаслава<sup>ж</sup>. и игорь съ двѣма снома. из поївагорода съверьскаго. ис трубъя всеволодъ. брата юго шлаговиу честославъ.

и черниговскам помочь. и и внидоша в землю ихъ. и они же услышавше. поидоша и рекуще братам наша извита и и ѿци и другии изъимъ ини. а се номъ на на иду послалша са по всемъ речамъ икои. а и сами поидоша къ симъ. и ждаша дружинъ своимъ. а вы и и и идуть къ вежамъ ихъ. они же и не пустауи въ вежъ срѣтоша и ихъ. а дружинъ не дождавыше и сступиша са. и побѣже ини бывше полонци. и виша и и до вежъ. множество полона и взаша жены и дѣти. и стояша на вежахъ: дни. веселла и са. а рекуще братам наша ходили съ стославомъ великии кнѧзя. и вили са съ ними зра на и пакъ иславль. а они сами къ и и пришли а въ землю ихъ не смыли по нимъ ити. а мы въ земли ихъ юсмы. и самвъ извили а же ины ихъ полонены и дѣти су наась. и а номъ поидемъ по нимъ за домъ. и и до конца изъемъ ихъ. олже мы буде ту побѣда. иди и по нимъ и луку мора. где же не и ходили ни дѣди наши. а и возмѣ до конца свою глаиву и уть. а не вѣдуше бжымъ строиенемъ а штатокъ въенъ твъ. ильша дружины свои. гдѣ и баю переже вѣсть послали. и сказаша имъ свою погыбелъ. они же слышавше поидоша къ ини. а по другии послаша са. и снаша са съ ними стрѣлци и и виша са: дни. отрѣлци а и копы са не снимали. а дружинъ ожидаюти. а къ водѣ не даїдуче имъ ити. и приспѣ къ ини и дружина вса. многое множество. наши же видѣвшие ихъ и служасоша са. и величанья и своего ѿпадоша. (л. 134 об.).

**Задание 24.** Реконструируйте надрегиональные и региональные правила пересчета форм, определяющие сниженную норму цсл. языка вост.-слав. извода в XIII–XIV вв.

## НОВГОРОДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ (первая), XIII–XIV вв.

Въ лѣтѣ 574 а престави сѧ 1 гаврила археепій новгородыскыи. мѣса  
майя. въ :кд: на 1 стго смена иже на дивныи горе. 1 и положень  
бы въ притворе стыи софию. посторонъ бра. нареченаго въ  
чурнецьстве григоріи. Новгородыци же съ кнѧзь аброславомъ. и съ  
игумены и съ 1 софыны. и съ попы съдумаївъше. изволиша бывъ  
изврана. мартоурия. и послаша по ны! и приведоша из русъ. и  
посадїша и въ египпии и послаша къ митрополиту. и присла по ны съ  
1 чистью. и иде съ передними 11 мю. и приша и съ любъвью кнѧзь  
стоісл. и митрополитъ. и поставїша и . мѣса декл. въ 1. на стго  
1 данила стѣлпника. и приде въ новъгородъ. мѣса генвара. въ 1. 51.  
на стго апка петра. съпаденіиє веригамъ. Въ то же лѣтѣ. идоша из

НОВАГОРОДА. ВЪ ЮГРУ РАЙТЮ. СЪ ВОЕВОДОЮ МДРЕЗМЬ. И И ПРИДОША ВЪ ЮГРУ. И ВЪЗАІША ГОРОДЪ. И ПРИДОША КЪ ДРУГОМУ ГРАДУ. И ЗАТВОРИША СА И ВЪ ГРАДЪ. И СТОМША ПОДЪ ГОРОДОМЪ :Е: НЕ<sup>А</sup>. И ВЫСЫЛАДУ КЪ И НИМЪ ЮГРА ЛЬСТЬВОЮ РЕХУІШЕ ТАКО. ИКА КОПИЛЬ СРЕБРО И СОВОЛИ. И ИНА БУЗОРОЧЬ. А НЕ И ГУВИТЕ СВОІУ СМЪРДЪ. И ИІ СВОІІ ДАНИ. А ЛЬСТАЩЕ ИМИ. А ВОІЕ КОПАЧЕ. И ИКА СКОПИША ВОІЕ. И И ВЫСЛАША ИЗ ГОРОДА. КЪ ВОЕВОДЪ. И ПОИДИ ВЪ ГОРОДЪ. ПОИМЬ СЪ СОВОЮ :ВІ: МУ ВАЧУШИХЪ. И ИДЕ ВЪ И ГОРОДЪ ВОЕВОДА. ПОИМА СЪ СОВОЮ ПОПА ИВАНКА АЕГЕНА И ИМЪХЪ ВАЧУШИХЪ. И СЪКОША И И НА КАПУМЪ СТЫІА ВАРВАРЫ. И И ВЫСЛАША ПАКЫ И ПОМША ИХЪ :Л: МУ<sup>А</sup> ВАЧУШИХЪ. И ТЫХЪ ИСѢКОША. И ПОТОМЪ :Е: И ИКА ИЗНЕМОГОША ГОЛОДОМЪ. СТОИЛИ ВО БАХУ :Е: НЕ<sup>А</sup> СЛУШАЮІШЕ ЛЬСТЬВЕ ИХЪ. И НА ПРАЗДЫНИКЪ СТ҃О НИКОЛАЯ. ВЪЛАЧЪІШЕ ИЗ ГОРОДА. ИСѢКОША ВСА. И И ВЪ ТУГА И ВЪДА. ОСТАНКУ И ЖИВЫХЪ. ВЪ ВО ОСТАЛО СА ИХЪ :Л: МУ<sup>А</sup> И И НЕ БАШЕ ВЕСТИ ЧЕРЕСЬ ВСЮ ЗИМУ. И ВЪ НОВАГОРОДЪ НА НЕ. НИ НА ЖИВЫ И НИ НА МЪРТВЫ. И ПЕЧАЛОВАДУ И СА ВЪ НОВАГОРОДЪ КНІЗЬ И ВАДКА. И ВЪСЬ НОВАГОРОДЪ. (лл. 52-53 об.)

**Задание 25.** Определите сферу нормализации стандартного др.-рус. языка: 1) найдите формы, задающие дистанцию между текстом и живой диалектной речью, 2) найдите формы, задающие дистанцию между стандартным цsl. языком вост.-слав. извода и стандартным др.-рус. языком.

#### ДОГОВОРНАЯ ГРАМОТА

Новгорода с тверским великим князем Ярославом Ярославичем, 1264 г.

БАГОСЛОВЛЕНИЕ. О ВАДКЫ. ПОКАДАНИЕ. О ПОСАДНІКА МИХАІЛА. И О ТЫСАЦЬСКОГО КОНДРАТА. И О ВСѢГО НОВАГОРОДА. И О ВСѢХЪ СТАРЫШИХЪ. И О ВСѢХЪ МЕНЬШИХЪ. КЪ КНІЗЮ ЯРОСЛАВУ. НА СЕМЬ КНІЖЕ ЦВЛОУИ <sup>ГВ</sup>. КЪ ВСѢМУ НОВАГОРОДОУ. НА ЦВМЬ ТО ЦВЛОВАЛИ ДЕДИ. И ОЩИ. И ОЩИ ТВОИ ЯРОСЛАВ. НОВАГОРОДЪ ТИ ДЕРЖАТИ. ВЪ СТАРИНѣ. ПО ПОШАИНѢ. ЧТО ВОЛОСТИИ ВСѢХЪ НОВАГОРОДСКЫХЪ. ТОГО ТИ КНІЖЕ НЕ ДЕРЖАТИ. СВОИМИ МУЖИ. НЪ ДЕРЖАТИ МУЖИ НОВАГОРОДСКИМИ. А ДАРЬ ИМАТИ ТОВЪ О ТЕХЪ ВОЛОСТИИ. А ВСЕ ПОСАДНИКА ТОВЕ ВОЛОСТИИ НЕ РАЗДАВАТИ. А КОМОУ РАЗДАМАЛЬ ВОЛОСТИ. БРАТЬ ТВОИ АЛЕЗАНДРъ. ИЛУ ДМИТРИИ СЪ НОВАГОРОДЦИ. ТОВЕ ТЕХЪ ВОЛОСТИИ. БЕЗ ВИНЫ НЕ ЛИШАТИ. А ЧТО ТИ КНІЖЕ ПОШАЛО НА ТОРОЖКУ. И НА ВОЛОЦѢ. ТИВОУНЪ СВОИ ДЕРЖАТИ. НА СВОІІ ЧАСТИ ДЕРЖАТИ. А НОВАГОРОДЦЫ НА СВОІІ ЧАСТИ ДЕРЖАТИ. А ВЪ БЕЖИЩАХЪ КНІЖЕ ТОВЕ. НИ ТВОІІ КНАГЫНИ. НИ ТВОІІМЪ БОВРОМЪ. НИ ТВОІІМЪ ДВОРАНОМЪ. СЕЛЬ НЕ

ни, ни коупити, ни дадромъ приимати. и по всей волости  
новгородской. а се же кнїже волости новгородьскыи. волокъ. съ  
всеми волостми. тържкъ. бежицъ. городыцъ палицъ. а то юсме дали  
богомъ. потомъ мелѣча. шипино. югна. вологда. заволоцье. трѣ.  
печера. югра. а в руосу ти кнїже юздити ѿсень. а лѣ не  
юздити. юздити на ѿзвадо. звѣри гонить. а в ладогу ти кнїже слати  
шигриники. и медовара. по грамотѣ оца своего ѹрослава. а судъ  
кнїже бѣдаль дмитрии. съ новгородци. бежицаномъ и ѿбопижаномъ на г.  
лѣ. схудыи не слати. а из бежицъ кнїже людий не выводити въ свою  
имяло. ни из иной волости новгородьской. ни грамотѣ имъ даюти. ни  
акладниковъ приимати. ни кнагыни твои. ни боаромъ твоимъ. ни  
дигораномъ твоимъ. ни смерда. ни коупицы.

**Задание 26.** Определите зоны пересечения грамматической нормы цсл. языка вост.-слав. извода и стандартного др.-рус. языка: реконструируйте правила пересчета форм в совпадающих лозициях выбора.

#### НОВГОРОДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ (первая), XIII-XIV вв.

1. тѣ же лѣ. прислаша внуци ростиславли въ новгородъ къ  
мъстиславу. і мъстиславицю. се не творить наимъ всеволодъ  
стославицъ. часті і въ руасской земли. а поиди поищемъ свои  
оицы. мъстислав же і съзва вѣче на ѹрослави дворѣ і поча звати  
новгородьчу кынею. на всеволода ѿрмънаго. реікоша юмо  
новгородци. кнїже очима позриши ты. та мы і главами своими  
киржемъ. и поиде кнїзъ мъстислав съ новгородцї і къ кынею. мѣа  
и она на го і феодора. и доидоша смольнска. и бѣ распра  
новгородьцемъ съ і смолланы. и обиша новгородци смолланына. а по  
кнїзи не поидоша. кнїзъ же мъстислав въ і вѣче поча звати. они же  
не поидоша. кнїзъ же ѿловавъ всѣхъ. поклонивъ сѧ поиде.  
новгородцы же створивъше вѣче о соїзе поуаша гадати. и ре  
твърдѣславъ посадникъ. яко браї страдали. дѣди наши и ови за і  
руасскую землю. тако браї і мы. поидимъ по своимъ кнїзи.  
(лл. 79-79 об.);

2. та баше грѣ твердъ юрьевъ. въ г. стѣны. та множыство люд  
в немъ всакыхъ. и і ваху пристроили собѣ брань і на градѣ крѣпкоу.  
но ѿтнаго крѣта сила. та стой софы. всегда і низлагаетъ. неправду  
тмѣющихъ. тако и сии грѣ. ни во уто і же твердость та бѣ. но  
помощью вилю. одинымъ пристоїлениемъ взять бѣ. (л. 139).

## ДОГОВОРНАЯ ГРАМОТА

Новгорода с тверским великим князем Ярославом Ярославичем, 1270 г.

Благословление ѿ владыки. поклонъ ѿ посадника павше и ѿ всѣхъ старшинахъ. и ѿ всѣхъ меншихъ. и ѿ всего новагорода. къ гноу кнзю ярославу. на семь кнже цѣлои хв. къ всему новогороду. на цѣль то цѣловали дѣди. и ѿць твой ярославъ. новгородъ ти дѣржати въ старинѣ. по пошлины. что волости. всѣхъ новгородскыихъ. тѣхъ волости кнже. не держати ти своими мужи. нѣ держати мужи новгородскими. а даръ кнже тобе имати. ѿ тѣхъ волостий. а бес посадника. ти кнже суда не судити. ни волости раздавати. ни грамотъ ти даюти. а кому волости раздамъ дмитрий. съ новгородци. и александъръ братъ твой. тѣхъ волостий. тобе без вины не лишати [...] а про послы кнже. и про коупу новгородскыи. что въ костромѣ. и по инымъ городомъ. то исправивъ пости въ новъгородъ. съ товаромъ. а въ немецкомъ дворѣ тобѣ торговати. нашю братию. а двора ти не затварати. а приставовъ ти не приставливати. а про половъ кто кде заточенъ. или чакъ. или конь. русскыи и новгородскыи. то исправи. а село свтои софии. исправи къ свтои софии.

**Задание 27.** Реконструируйте правила пересчета форм и определите характер их мотивации.

ПАНТЕЛЕИМОНОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XII/III в. (?)

(приписка писца)

и дажъ ему ги съдр(ави)ю и съ подружнемъ с(во)имъ и всѣмъ иже (въ) дому его. а въ ономъ вѣ<sup>Ч</sup> причастъ црст(вия) нѣнаго и всѣмъ ч(лю)шимъ его и (по)слыша(ю)щимъ его аминъ. яко мно<sup>Г</sup> мвжъ тъ(и) очини еже на потребу цркви. пре<sup>Ж</sup> очини икону ст(у)ю б҃ю потомъ к(оло)колъ. потомъ съц... и написа прологъ потомъ же и сиа кн(и)гы. а се имена ю писана соуть. азъ же попинъ ст(о)го прѣдуа максимъ тъшиницъ напи(са)хъ дѣ судангъли(а) сиа. аже кде блазн(ив...) а исправяче чутъте. блазнъ бо не х(от)ио написане. нѣ диаволю пакост(и)ю. а благословите. а не кльмѣте. азъ же грѣшн(ыи) и мънии попинъ ст(о)го вѣзне(се)ниа гна написахъ сио грамотицио да нѣкто се видавъ пакы пон(у)дит са на д(обро)е дѣло въ с(пасени)ю свое. аминъ. (л. 224).

ЛОВКОВСКИЙ ПРОЛОГ, 1262 г. (или 1282 г.)

(приписка писца)

И. А́вто въ Ѩ (о) написахъ книги сиа рукою мою грѣшною. азъ  
тимофи попамарь стго юкова. стму ѿбразу стажаниемъ  
и олекшиину при попъ ѿвѣстай. въ спсение дши. и всемъ  
стимномъ послушающе съ страхомъ бжествынъ дшеполезныу  
оюсь стхъ оць и прркъ и мункъ. которыи попинъ вовомзниви  
прѣстои кио прѣстолу. поминаи. раба бжитъ захарии. и рабоу бж(ъ)ю  
андокио. и раба бия феодора. приемете мъздоу ѿ стго ѿбраза гна. да  
подастъ имъ тѣ црво свое и грѣхи ихъ потрѣбить тѣхъ всѣхъ стыхъ  
поминакмыми въ книгахъ сиу. а ци кто хытре попъ или дыякъ  
поумѣти цисти книги сиа ачи кде оци и брае въ своемъ грубостви вон  
крико написаъ не исправиль а сами исправающе цтите приемете ѿ ба  
мъздоу благословите а не кльните (л. 148 об.).

ПАНДЕКТЫ НИКОНА ЧЕРНОГОРЦА, 1296 г.

(приписка писца)

Въ лѣтѣ ѧ ѿ дѣ кончаны бывша книги сиа мѣа июла въ ѿт. на  
стони мїи ѿфими. того же лѣта бывъ пошкоуду хлѣба а въ  
ѹжданской земли голодъ баше мнози худии идаху въ новгородскую  
волость кормить сѧ тоже баше все по грѣхомъ нашимъ не имѣахомъ бо  
любѣви межи собою нѣ зависть. нѣ сънѣдаху другъ друга завистию.  
иако же рече прркъ. сънѣдающе люди моя въ хлѣба мѣсто га не  
призываша. (л. 180).

ПОСКОВСКИЙ ПРОЛОГ, 1383 г.

(приписка писца)

Въ лѣтѣ ѧ ѿ ѿ Кончаны бывша книги сиа мѣа авгу. ки. на  
памѧ стго оца моисья. морина. а написаны бывша книги сиа. стму  
петру и павлу. на витвеникъ. при старосте. црквьмъ андрѣи. ис  
кумести. при друго ѿгори городъньскомъ. а при попе федосу. а кто  
даваъ. куны на сиа книги. дай въ ѿему. здоровью. и мъзда спсеною  
ѿ ба прияти. и ѿ стго петра пособимъ. и піль ѿгори попъ стго  
въздвиженію. а где буду помаль сѧ въ грубостви свои. и вы гда  
исправливающе. утите. того же лѣтѣ взашь тотари маскву городъ на  
руси. аминь. (л. 98г.).

**Задание 28.** Реконструируйте правила пересчета форм и определите характер их мотивации. Перепишите текст в соответствии со строгой нормой цсл. языка вост.-слав. извода.

НОВГОРОДСКАЯ КОРМЧАЯ, 1280 г.

(“Вопрошание” Кириково)

1. А иже се рѣхъ идуть въ сторону въ юроусалимъ къ сватыи а другыи азъ бороню не вело ити сдѣ вело доброму юмо быти нынѣ другою оставихъ юсть ли ми владыко въ томъ грѣхъ велими рече добро твориши да того дѣла идеть авы порозмо ходаче юсти и пити а то ино зло борони рече

2. Аще кто придетъ ко мнѣ на покаяніе не лѣзъ ли владыко повелѣти ко иному попу ити и рече аже наученъ управлѣти а не приимешь грѣхъ юсть и рѣхъ азъ грубыи несмыслини и рече онъ къ тобѣ вѣсчошеть все исповѣдати люба та а ко иному не пойдеть любо всего не исповѣсть бѣрамлѧ са нѣ аще и свать будешь и чудеса творити наученши и мертвыи вѣскрешати а за то ти ити въ моукѹ аже не приимешь юго аще же приемъ а не управиши тако же а онъ безъ грѣха и много о томъ поскорѣхъ къ нему о немъ же рече не реко ту болѣ юко то ти прежде рекохъ и сударихъ предъ нимъ уеломъ и вѣлаше аже хытъ и посли ко иному попу съ любовью покаяніе во волно юсть

3. Нѣсть ли въ томъ грѣхѣ аже по грамотамъ ходити ногами аже кто изрѣзавъ помечетъ а слова будуть знати

4. Бѣлецъ попъ весь жены аще са слоучить юму пасти юдиню токмо или пыюю или како аще мѣртвымъ рече вѣскрешай не можетъ попомъ быти тако же и дыакономъ въ подыаконствѣ аще ти са каѣть приими юго по иною юму опитемъ нѣту и не дай юже лишити са санду тако же и женатыи

5. а пѣть дѣла въ чемъ ходаче ходити нѣтоуть вѣды хота и въ медвѣдинѣ

6. прашаухъ юго гдѣ юсть крестъ честныи тако повѣдаютъ рече намъ яко не дошли цраграда югда обрѣтене вѣзнесль са на небеса тако зовутъ мѣсто то бжїе вѣзнесеніе а на земли остало са подножїе

**Задание 29.** Определите грамматические установки и навыки писцов:

- 1) сравните правила пересчета форм в совпадающих позициях,

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

(Житие Феодосия Печерского)

1-й писец

1. науатъкъ словоу съписаиниа положиу. юже о житии прпданааго  
оца нашего Феодосия бывъша икоумена манастыря сего. стыя влдцѣ  
и нашеи вѣ (л. 26б); и бжиею блгтию въздрасте мѣсто и то. и  
цркви стыя вѣа възгради на немъ. (л. 35б);

2. и въ и пѣтъкъ том недѣлю въ гоідъ вечернѧх. приходжаише къ  
пратии и ставъ въ и двѣрьхъ црквиныихъ очиаше вѣсма. и бутъша по  
днига ради и пощениа и пощениа ихъ. себе же недостоина твори.  
ако же ни и єдиномъ недѣль попѣ достигнути противу траудомъ ихъ.  
(л. 37г);

3. не преходити же оіть келии въ келию. нѣ и въ своєи келии  
каждо вай да молити бога (л. 43г);

2-й писец

1. онъ же въспрінуув и сѣде на ложи. и ти видѣ икону стыя  
вѣа (лл. 47г-48а);

2. тѣмъ же оставлено и быс прпданыимъ оіцымъ нашимъ  
Феодосиемъ. въ пѣтъкъ том недѣлю. да бывають имъ и хлѣби чисти  
зѣло. (лл. 52б-52в);

3. се бо въ єдину пощи и тако же тому шьдьшию и ис келии своєи.  
и молацшю са и се показа са тому стѣльть огньи до и нбссе соущь  
(л. 56б).

2) на основании грамматических данных  
определите писца данного текста и  
запишите текст в соответствии со  
строгой грамматической нормой цсл.  
языка вост.-слав. извода.

(Сказание о Борисе и Глебе)

Оубиену и же гльзови и повържену и на поустѣ мѣстѣ межо и дѣвъма  
колодама. и господь не оставляи своиихъ раіевъ ико же рече дѣвъ.  
хранить г҃ь въсю кости ихъ и ни єедини отъ нихъ съкрошишь сѧ. и

сему було стому и мно лежашю дълго времѧ. і не остави въ неувѣдѣнии и не бережении отиудь преѣйти. не вреженоу. на поіказа овогда бо видѣша стыаль огньиъ. овогда сеѣщѣ и гороущѣ и пакы пъниа аїнгльская слышаадѹ. мимоходящи же поутъмъ і гостие или же ловы дѣюще и пасуще. си же видиміше и слышающе. (л. 15б).

**Задание 30.** Проведите сопоставительный грамматический анализ: объясните причины и характер разнотений.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

ГАЛИЦКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1144 г.

М. IV 14-20

сѧи слово съеть. си  
и соуть на поути иде съеть.  
са слово. и югда услыша  
ть абиє. придеть сотона  
и въсъйтить слово въсъм  
ноє въ ср҃дицихъ ихъ. си же  
соуть такожде иже на каме  
ни съеми. иже югда слы  
шить слово абиє съ радости  
ю възьмуть ю. и не имѣю  
ть корене въ себѣ нъ малого  
дѣли соуть. по томъ же бы  
въши скрѣви или изгъна  
нию слова дѣла. абиє съ  
блазнат са. си же соуть съ  
янии въ тѣрни. слыша  
ши слово и пеуали вѣка се  
го и лѣсть богоятьства. и  
прочиихъ похотѣниа въ  
ходаша подавлаютъ слово  
и бес плода бываєть. и си  
соуть съяниа въ добре зе  
ми. иже слышать слово  
и приемлють ю и плодъ  
приносать. трьми десать  
ми и шестио десать и съ  
тъмъ. (лл. 58в-58г);

сѣят слово съеть. си же  
соуть аже соуть на поути. иде  
же съеть са слово. и югда  
слышать. абиє придеть  
сотона. и смиетъ слово.  
сѧное въ ср҃дицихъ ихъ.  
и си такоже соуть иже на  
каменныхъ съеми. иже югда  
слышать слово. абиє съ  
радостью прѣемлють ю.  
и не имѣютъ корене въ себѣ.  
нъ временитъ соуть. по томъ  
же вывшѣ пеуали. ат  
гоненю словесе раду.  
абиє съблажнаютъ са. и  
сти соуть сѧни въ тѣрни.  
слышающи слово. и пеуали  
вѣка сего. и лѣсть бoga  
тьства. и о прѹчихъ пою  
тѣнья въходаша. подавлаютъ  
слово. и бес плода бываєть.  
и си соуть сѧни на добре  
земли. иже слышать слово.  
и прѣемлють ю. и плодать са  
на трѣдесати. и шестьдесать  
и съто.

и оно кръма. присту  
пши с фарисеи въ  
препрохутъ т. аще до  
сопти. миже же  
и му поутити искоушаю  
ци и. онъ же отвѣща въ ре  
че имъ. что въмъ заповѣтъ  
алъ икоуси. они же рекоша.  
ионодъ икоуси книги ра  
бникътънъ написати т  
отпустити. и отвѣтъ  
иракъ тъсъ рече имъ. по же  
отосърдию вашему напѣ  
са камъ заповѣдь сию. (л. 103а).

въ оно въмъ. и прѣсту  
пльше фарисеи въпраша  
хути и. аще достоинъ  
мужю жену поущати.  
искоушающе и. онъ же  
швѣща въ рече имъ. что  
въмъ заповѣдъ моиси.  
онъ же рѣша. повелъ  
моси книгы распустыныя  
нашати. и поустити ю.  
и швѣща тъсъ рече  
имъ по жестосрѣду вашему  
напса въмъ заповѣдь сию.

**Задание 31.** Проведите сопоставительный грамматический анализ: объясните изменения в составе форм-вариантов.

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

СИЛЬВЕСТРОВСКИЙ СБОРНИК, XIV в.

ЧЮД . Б. О ЖЕНѢ САУХОРОУЦѢ

лежа мѣцъ не могуши  
ниучъсо же. и въставъши. не  
мошна а рука. юи въше сж  
ха. пребываше не могуши  
страдати ни послужити  
гдѣ. юже видѣвъши гжа юи  
таку ѿгна ю отъ себѣ. а отро  
чиша юѣ въ свободѣ родивъ  
ша сѧ поработиша ю. суда  
шии же не послабиша тому  
такому быти нѣ гдѣ юѣ по  
велѣша лихомъ выти цѣны  
тобъ. а ѿнѣхъ свободѣ съподо  
виша. зане же по неволи дѣ  
лавъши казнь пришла юѣсть.  
и мионувъшемъ лѣтомъ  
трымъ. слышавъши жена

лежа мѣцъ  
не могуши би  
нудь ниучто же  
и въставши не  
мошна а рука ю  
и суха. и пребыв<sup>4</sup>  
ше не могуши стр<sup>4</sup>  
дати ни послужи  
ти гдѣ. юже видѣ  
вши гжа юи таку  
ѡгноги ю ѿ себѣ. и о  
труча юи въ слово  
дѣ родившаго сѧ.  
поработиша суда  
шии же не послабиша тому такому быти. нѣ гдѣ

сухорукам о Чавцѣ вывѣ  
шишъ съкърученъ рукама  
и ногама. и како приид про  
щение у цркви стою мунку  
романа и дѣда. и въставъ  
ши иде вышегороду. и  
прииде въ днъ суботыныи.  
и вѣше же и канонъ сты  
и бца и возвѣсти лазоре  
ви иже вѣаше старѣши  
на клирикомъ цркви то  
и. онъ же повелъ юи пре  
выти чресъ пощь у црк  
ве. (лл. 21г-22а).

и юи повѣльша ли  
хомъ быти. цѣны  
тои оніихъ сково  
дѣ сподобиша.  
зане же по неволи  
и она дѣлавши.  
и казнь приидла  
юсть. и минувши  
ми лѣтъ :г: слышавъ  
ши же жена сухо  
рукай. о Чавцѣ  
вывшемъ исцѣле  
и рукама и но  
гама. и како при  
идъ прощение у  
цркви стою мунку  
ку романа и дѣда  
и въставши иде  
вышегороду. и при  
иде въ днъ суботыныи.  
и вѣаше же кано  
ни успенія сты  
и бца. и возвѣсти  
лазореви иже ба  
ше старѣшина  
вѣсть клирикомъ  
цркви тою. онъ же  
повелъ и прѣбытъ  
чресъ пощь у црк  
ве . (лл. 154 об.-155).

**Задание 32.** Замените представленные в текстах формы,  
нарушающие строгую норму цсл. языка вост.-  
слав. извода, их маркированными коррелятами

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

симѡињ же петръ слышавъ яко и гъ юсть. пендитъмъ прѣпоясавъ  
са вѣ бо ногъ и вѣвърже са вѣ море. а друзи и ученици кораблицимъ  
їпридоша. не вѣша бо далеиue отъ землѣ ико :в: сътѣ лакътъ  
влекоюще мрыжю рыбъ. (И.XXI 7-8, л. 211б).

## МИЛЯТИНО ЕВАНГЕЛИЕ, XII в.

нѣкыи члвкъ ѿ васъ имыи :р: овьць. и | погубить юдину ѿ  
нигъ. но оставить ли деваити десать и деваити въ пустыни. | и  
и тъ въ сльдъ | погывшеть. доинъдже обращеть ю.  
(л. V 4, л. 26а).

## ПОЛИКАРПОВО ЕВАНГЕЛИЕ, 1307 г.

вѣон же молахути и глоюще. аще изгониши ны. повели намъ ити въ  
отадо свѣтою. ~~ре~~ иль идѣте. ѿни же шедше влѣзша въ  
окинъ. (Мт. VIII 31-32).

## УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

1. и присла | юрославъ къ гльбу река. не | ходи брате ѿци ти  
умъръ. | а братъ ти сувишъ о стойлака (л. 136);
2. Симъ буо сицемъ вѣывающемъ. стославъ съ юрославль  
сумысли създати црквь камену стыіма. и създавъ ѿв доо :п: |  
локъ възвыше престави ся. вѣсволъдъ же преімъ вѣсъ власть  
руссъскы | земль. (л. 22г);

## ВЫГОЛЕКСИНСКИЙ СБОРНИК, XII в.

плаче же яко многомъ | многы иде (хollaхоу во многие места)  
ѡшьдьшемъ. ли | ѿ гонении ли иного ради требовании. свою совѣ  
съставити монастырь. и имѧ стѹдискою тымъ наречи. юже | же и  
превышаетъ досель. (л. 101).

## НОВГОРОДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ (первая), XIII-XIV вв.

1. и та поидоша исмольнска. и поистигъше кнѧ. и науаша  
воеивати по днѣпро городъ черниговъскы. и вѣзша рѣчицъ на  
шутъ. и иные городъ мнозъ. (л.79 об.);
2. то же на зиму. выѣжде | кнѧ юрославъ юрославичъ. и тѣ  
низовъскы земли. т посадиша его въ пльсковъ. (л. 133).

## ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, 1377 г.

1. наутрии престави ся кнѧгыни юрославля. съвестъ великого

КНАЗА ВСЕВОЛОДА. И ПОЛОЖЕНА БЫ В ЦРКВИ СТОЕ БЫ. В МАНАСТЫРЬ СЕСТРИНЬ (л. 141);

2. ПАЧЕ ЖЕ НАИПАЧЕ ВНЕСЕ В СТУЮ ЦРКВЬ. КРТЫ ЧУНЫЯ. МНОГЫ МОШИ СТУЬ. В РАКА<sup>Л</sup> ПРЕКРАСНЫ<sup>Л</sup>. В ЗАСТУПЛЕНИЕ И ПОКРОВЪ. И ОТВЕРЖЕНИЕ ГРАДУ РОСТОВУ. И ХОЛЮВЦЮ КНАЗЮ ВАСИЛКОВИ. И КНАГИНЬ ЕГО. И СВИ<sup>М</sup> ЕГО БОРИСУ. И ВСЕ ВЪРОЮ ПРИХОДАЩИ ВЪ СТУЮ ЦРКВЬ. (л. 158 об.);

3. ПАКЫ АЛ НЕ ПОНДЕШЬ ДОБРО<sup>Л</sup>. ИДУ НА ТА РАТЬЮ (л. 144 об).

**Задание 33.** Найдите в текстах коррелирующие формы и определите их генетический, хронологический и системно-функциональный статусы.

#### МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

1. ОУНЕ ЮМО БЫ БЫЛО И АЩЕ БЫ КАМЕНЬ ЖРНОВЫНЫИ ВЪЗЛОЖЕНЬ НА ВЪЮ ЕІГО И ВЪВЪРЖЕНЬ ВЪ МОРЕ. НЕЖЕЛИ ДА СЪВЛАДНИТЬ ЕДИНОГО ОТЪ МАЛЫХЪ СИХЪ (Л. XVII 2, л. 91г); ВЪ НЬ ЖЕ ДЛЪ ИЗИДЕ ЛОТЬ ОТЪ СОДОМА-АЛЬ. ОДЪДЖДИ КАМЫ ГОРАЩЬ И ОІГНЬ СЪ НЕСЕ И ПОГОУИ ВСА. (Л. XVII 29, л. 92 г.).

2. ОНЬ И ЖЕ ГЛАШЕ О ЦРКВИ ТѢЛА СВОЕГО. (И. 11 21, л. 5в); ВЪ ВРЪМЯ ОНО. ПРИДЕ УОІСИФЪ ОТЪ АРИМАФЕЯ. И БЛАГООБРАЗЬНЬ СВѢТЪЙНИКЪ. ИХЕ И ТЪ ВЪ ЧАІА Ц(С)РСТВИА БЖИЯ. И ДЪРЗНУІВЪ ВЪНИДЕ КЪ ПИЛАТѢ. И ПРОІСІ ТѢЛЕСЕ ИСУСОВА. (М. XV 43, л. 96).

#### УСПЕНСКИЙ СВОРНИК, XII/XIII в.

1. ПОМИЛОУИТЕ ОУНОСТИ МОЕЬ. (л. 14а); СПСИ СІ И ТЫ ВРАТЕ БОРИСЕ СТАРЧЕШИНО ОУНОСТИ МОЕМ. (л. 14б);

2. СВѢТЪЛОСТЬ ДЪШЕРЕ НАШЕМ ГОДЬИШИ И МИ ЕСТЬ ПАЧЕ СЛУЧУНАЛАГО СИАНИИ ВЫТИ. (л. 67г); ПРИШДДЫШИ ВО ЦРСЦА РУКАМА И ВЪЮ ДЪШЕРИ ОВЪИМЫШИ. ГЛАШЕ ЦСРЕВИ НЕ ОІСТАНУ ЧАДА МОЕГО НЬ И СЪ НЕЮ ДА ОУМЪРУ. (лл. 68в-68г);

3. ВИЖЮ ВО ЮМ ВЪРОУ. И ПОХВАЛЕНІЮ ИЗДРЪШИ И СЛОВО. И СЪ ВАМИ ПОХВАЛИТИ НИЦЮЮ И БОГАІТЮЮ [...] ЕДИНОГРДЬЦА ЖЕ СНА И БЖИЯ СЛОВА ОУГОДИВЪШО (л. 255а); ВИДЪ МОУЖА ПРѢБОИДЬНА. ДА НИ СЛОВЕСЕ ЕІМОУ СЪТВОРИ (лл. 256б-256в); ТО КАКО МОЖЕТЬ ѩ СЕЮ ИХЪ ЕДИНОГЛАІСЪНОЕ СЪБЫТИ СА ПРОРУСТВИЕ. ОВАЧЕ НИ ПРОРІКЪ И СЪЛЪГА НЕ БУДИ. НИ АПОІСТОЛИ ЙНА ИЗВѢЩАША. ПРОРУСКА СЛОВЕСИ. (л. 255 б).

## СИЛЬВЕСТРОВСКИЙ СВОРНИК, XIV в.

Слѣпни прозираху хромѣи ҳожаху. (л. 90 об), слѣпни и  
прѣстоли приеимлють. хромии и ристати научают са. (л. 103 об);  
Гла имъ и шедша проповѣдьта. юулаглие по всеси земли ...  
жи шедше и проповѣдаху юулаглие по всеми землямъ (л. 90 об.)

## ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, 1377 г.

1. Благовѣрныи епѣй митрофанъ. постави кивотъ въ стѣи бѣи  
зипорки нѣ и трапезою. и украси юго златомъ и сребро. при благовѣр  
имъ. клаши величъ георгии (л. 159 об); положиша и въ грѣбѣ и  
каминѣ. въ стой бѣи. въ гробници. идѣже лежить всеволодъ ѿщъ юго  
(л. 163 об);

2. (епѣй пахомии) повѣдивъ мѣрѣскую похуть. чёрнѣуствовавъ  
приже добрѣ исправлено. лѣ: въ печерскомъ манастире. и пакы  
окос стадо дѣвно. въ манастири ста петра. лѣ: а епѣю державъ  
жк: лѣ: ѿиде къ бу (л. 150).

**Задание 34.** Объясните механизм порождения граммати-  
ческих ошибок и дайте их классификацию:

- 1-й тип ошибок – аграмматизм, 2-й тип  
ошибок – гиперкоррекция.

## МИЛЯТИНО ЕВАНГЕЛИЕ, XII в.

- 1) аще вѣ въ тоурѣ вѣша силы быалы (л. 22);
- 2) птица невесмыя позоваше ю (л. 87 об.);
- 3) видѣ смоковницу имоши листвиє (л. 127).

## ЗЛАТОСТРУЛ, XII в.

- 1) не юси богатырь давыда (л. 21);
- 2) Игнатие повелѣваєт (л. 51).

## СОФИЙСКИЙ ПРОЛОГ, XII/XIII в.

- 1) и створиша по словессю юго (л. 165);
- 2) пастыра ѿвѣчата ѿву створиխъ (л. 185 об.).

ЛОБКОВСКИЙ ПРОЛОГ, 1262 (или 1282г)

- 1) ангелоу рече имъ (л. 110);
- 2) такого мужа ста (л. 120).

СИМОНОВСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1270 г.

- 1) юже аще мнить са имыши взато будуть (л. 61).

МОСКОВСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ, 1393 г.

- 1) послани обретоухъ болашаго раба ицѣливша (л. 93);
- 2) възложе (л. 14г); повели (аор., л. 36 г);

**Задание 35.** Найдите грамматические ошибки и определите их тип.

МИНЕЯ СЛУЖЕБНАЯ (сентябрь), 1095-1096 гг.

1. Паличею стый ѿ ба ти даною люди твою паси на пажити животнѣи звѣри же невидимыи и неукротимыи съкроши подъ ногама тебе поющеихъ яко и въси иже въ бѣдахъ заступника мами(н) тепла [марка фермоп] ти сътаждомъ (л. 11 об);
2. Зазърѣвъ хва възора и того свѣтлннна насытивъ са мункъ стражи непрестанно и радоуя са въпинша слава силъ твоей ги (л. 98 об);
3. Съвѣтъкъши тѣльючи ризу свою добро(стъ)дѣлану [єюта] стада хва агница приде въ чистыю жизнъ въ вѣкы (л. 143 об).

УСПЕНСКИЙ СВОРНИК XII/XIII в.

1. Глаше I слава ти ги о въсемъ яко сыподобилъ ми юси зависти ради приняти сию горькою съмърть. и все престрадати любъве ради словесе твоего. не въсхотѣомъ възискати себе самъ ништо же I севе изволихъ по апслу. (л. 11в);

2. и все зъраше юго таико плакаше ся о добродѣльни мѣл. и чистыни разумъ въздраста юго. и къждо въ дши своеи стонадаше горестно срдычною. и все съмущаи хоу ся о печали . (л. 10а).

НОВГОРОДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ (первая), XIII-XIV вв.

1. и въвѣденъ бѣ въ корабль. и въсаженъ бѣ въ бочку.

и чуши. Г. I дна при юдинъмъ конци. (л. 65);

2. а мы вашей землѣ I не замѣхомъ. ни городъ вашихъ. I ни сель нашихъ. ни на васъ придохомъ. ни придохомъ бѣ. пощепни. на утолопы и на конюси свое I на поганымъ половые. (л. 97 об.).

### ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, 1377 г.

1. шедши бо ти же олговичи с половци. взаша треполь. и ұалѣвъ пуста и придоша г. кынсу. хоташе бити са сс володимеричи. и прольти кровь хоташе хъральскую. ұалаше са в гордости своей. (л. 101);

2. василка костантиновича ведоша с многою нужею до шерньского лѣса. и яко сташа становъ. нудиша и много проклатии безвожний татарове ѡбъячуо поганьскому быти въ и воли. и воевати с ними. но никакоже не покориша ихъ безаконью. и много свадраше и гла. (л. 162 об.).

**Задание 36.** Объясните причины и характер эволюции грамматической нормы: дифференцируйте системные, региональные и хронологические различия в пределах: а) норма-->норма,  
б) норма-->не норма.

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.: ПОЛИКАРПОВО ЕВАНГЕЛИЕ, 1307 г.

### Мт. II 13-18

Ошьдѣшемъ вѣлѣвомъ.  
се апгль гнъ въ сѣнѣ  
иави са тѣсифоу гла.  
вѣстали поими отро  
ча и мѣтъ юго и бѣжи въ егѹ  
пть. и буди туу донъдеже  
рекоу ти. ҳочеть во иродъ  
искати отроучате да погору  
бити ю. онъ же вѣставъ по  
и отроуча и мѣтъ юго поши  
ю. и отиде въ егупть. и бѣ  
туу до сүмьртвию іродова.  
да събудет са реченою отъ  
га пр(о)ркъмъ глощымъ гла  
съ въ рамъ слышанъ бысть

Ошедшимъ волѣвомъ  
се апгль гнъ. во снѣ  
иави са иссифоу гла.  
вѣставъ поимъ отроуча  
и мѣтъ юго. и бѣжи въ  
егоупеть. ҳочеть бо  
иродъ искати отроучати  
да погубить ю.  
ѡнъ же вѣставъ поимъ  
отроуча и матерь юго  
пошию и отиде въ юго  
пть. и бѣ туу до  
сүмьртвию іродова да  
събудет са рею ѿ га  
прркомъ. гла су рамма

ПЛАУЬ И РЫДАНИЕ И ВЪ  
ПЛЬ МНОГЪ. РАХИЛЬ ПЛА  
ЧУЮЩИ СА ЧАДЪ СВОИХЪ И НЕ  
ХОТАШЕ ОУТЬШИТИ СА <sup>и</sup> А  
КО НЕ СОУТЬ. (лл. 181в-181г).

СЛЫШАНЬ БЫ<sup>С</sup>. ПЛАУЬ  
И РЫДАНИЕ. И ВОПЛЬ  
МНОГЪ. РАХИЛЬ ПЛАДУЮЩИ  
СА ЧАДЪ СВОИХЪ. И НЕ  
ХОТАШЕ ОУТЬШИТИ СА <sup>и</sup> А  
КО СОУТЬ.

УСПЕНСКИЙ СБОРНИК, XII/XIII в.

СИЛЬВЕСТРОВСКИЙ СБОРНИК, XIV в.

(Сказание о Борисе и Глебе)

СТОПЪЛЪ ЖЕ СВДА КЫНЕВЪ ПО  
ОЦИ. ПРИЗВАВЪ КЫЛАНЫ МНО  
ГЫ ДАРЫ ИМЬ ДАВЪ ШПУСТИ.  
ПОСЛА ЖЕ КЪ БОРИСОУ ГЛА ВРАТЕ  
ХОЮ СЪ ТОБОЮ ЛЮБЕВЪ ИМѢТИ.  
И КЪ ОТЪНЮ ТИ ПРИДАМЪ АЛСТЬ  
НО А НЕ ИСТИНУ ГЛА. ПРИШЕДЪ  
ВЫШЕГОРОДУ НОЧЬ ОТАИ ПРИЗЪ  
ВА ПУТЬШЮ И ВЫШЕГОРОДЪ  
СКЫЪ МУЖЪ И РЕЧЕ ИМЬ ПО  
ВЪДИТЕ МИ ПО ИСТИНѣ. ПРИ  
ИЗНЪСТВО ИМѢСТЕ ЛИ КЪ  
МНѣ. ПУТЬША РЕЧЕ. ВЪСИ  
МЫ МОЖЕМЪ ГЛАВЫ СВОЯ ПО  
ЛОЖИТИ ЗА ТА. ВИДѢВЪ ЖЕ  
ДИМОВЪЛЪ ИСКОНИ НЕНАВИ  
ДАИ ДОБРА ЧЛВКА<sup>А</sup> АКО ВСЮ  
НАДѢЖЮ СВОЮ НА ГА ПОЛОЖИ  
АЛЪ ЮСТЬ СТЫИ БОРИСЪ НАУА  
ТЪ ПОДВИЖНЪБИ ВЫВАДТИ.  
И ОБРЕТЬ АКО ЖЕ ПРЕЖЕ КАИНА  
НА ВРАТОУБИСТВО ГОРЩА.  
ТАКО ЖЕ И СТОПЪЛЪ ПО ИСТИ  
НЪ ВЪТОРАДГО КАИНА ОУЛОВИ  
МЫСЛЬ ЮГО: АКО ДА ИЗВИСТЬ  
ВСМъ НАСАДЪНИКЫ ОЦА СВОЕ  
ГО. А САМЪ ПРИИМТЬ ЮДИНЪ  
ВСЮ ВЛАСТЬ. (лл. 10б-10в).

СТОПОЛЪ ЖЕ СВ  
ДЕ В КЫНЕВЪ ПО ОЦІ.  
И ПРИЗВА КЫЛАНЫ  
МНОГЫ ДАРЫ ИМЬ  
РАЗДАИ И ШПУСТИ  
Ю. ПОСЛА ЖЕ КЪ ВО  
РИСУ ГЛА ВРАТЕ  
ХОЮ СЪ ТОБОЮ ЛЮБО  
ВЪ ИМѢТИ. И КЪ О  
ТНИ ТЕБЪ ПРИДА  
МЪ. ЛЕСТНО А НЕ И  
СТИНУ ГЛАШЕ. ПРИ  
ШЕДЪ ЖЕ ВЫШЕГО  
РОДУ НОЧЬ ТАИ. ПРИ  
ЗВА И ПУТЬШЮ И  
ВЫШЕГОРОДЪСКЫМЪ  
МУЖИ. И РЕ ИМЬ ПО  
ВЪДИТЕ МИ ПО ИСТИ  
НЪ. ПРИИЗНЪСТВО  
ИМѢСТЕ ЛИ КО МЬ  
МНѣ. ПУТЬША РЕ ВСИ  
МЫ МОЖЕМЪ ЗА  
ТА ГОЛОВЫ СВОЯ ПО  
ЛОЖИТИ. ВИДѢВЪ  
ЖЕ ДЫАВО ИСКОНИ  
НЕНАВИДАИ ДОБР<sup>А</sup>  
ЧЛВКА АКО ВСЮ НА  
ДѢЖЮ ПОЛОЖИЛЬ  
Ю СТЫИ БОРИСЪ. НА  
ЧАТЬ. ПОДВИЖНЪ

ю бывати и обрѣ  
тъ яко же и кай  
на на братоуби  
ство гораща. та  
ко же и стополка.  
по истинѣ втора  
го кайна оулови  
мысль юго. яко да  
избисть всѧ на  
слѣдники оца  
своего. и самъ прѣ  
иметь влѧсть ю  
динъ.(лл. 1210б-122).

**Задание 37.** Реконструируйте для каждого текста системы правил пересчета форм и распределите тексты на шкале книжности.

#### ДАННАЯ ГРАМОТА

Варлаама Спасо-Хутынскому монастырю, около 1192 г.

се въдале варламе стму спсу землю и огородъ и ловища рывьнай  
и гоголина(а)  
и пожни .д. ръль противъ села за волховомъ .в. на волховьци коле  
.г. корь .д.  
лоза .е. волмина .з. на островѣ и с нивами. вху же ту землю  
хутинъ  
скую въдале стму спсу. и съ челадио и съ скотиною. а се бр(а)т--  
.д. отрокъ съ женою .в. вълосъ .г. девъка феврониа съ дѣвьма  
сын(ъ)м--  
.д. недаучь. а конь шестеро. и корова. а се другое село на слоудици  
за ро  
бисю въдале стму спсу. и божница въ немъ стго георгия и ниви  
и по  
жни и ловища и еже въ немъ. се же все даль варламъ михалевъ  
стму  
спсу. аще кто диавол(ъ)мъ п(о)-(ъ)чень и злыми члвкы заваженъ  
--(за)хо

четь ѿати ѿ нивъ ли ѿ пожнь ли иак ѿ ловиць. а боуди ѿму  
противъ(ън)-  
стый спсъ. и въ съ вѣкъ и въ боудущий

ЗАХАРИИНСКИЙ ПАРЕМЕНИК , 1271 г.

Чавкъ етеръ бѣ въ странѣ асугидѣстїй. і юмо же има иовъ. и бѣ  
чавкъ то . непороучнъ. і правдѣнъ. истиннъ. бѣутиць. ѿгрѣбай  
са ѿ і всакомъ зѣлы веши. [...] и се придоша англи бж. і предъ  
гмъ. и дїаволь приде съ ними. и рѣ гѣ і дїаволоу ѿкоуду приде. и  
швѣца дїаволь. і гві рѣ . швишдъ землю. и прошдъ всю  
подѣнебесную. придохъ. и рѣ юмо въ вѣнатъ ли і помышленіемъ  
твоимъ на раба моего иова. і яко не чавка. подобна юмо на земли.  
чавкъ непороучнъ. праведнъ. истиннъ бѣутиць. ѿгрѣбай са ѿ  
всакомъ зѣлы веши. швѣцавъ же дїаволь. рѣ предъ гмъ. ёда туи ни  
иєзвъ чутеть ги. і не ты юси юмо ѿградилъ вѣнѣшнай юго. и і  
вѣнѣтрнай дому юго. и вѣса супра тюго. і ѿкрѣ. дѣла рукоу юго.  
благословствиа юси. і и скоты юго. многи сътворилъ юси по земли  
і нѣ послы рукоу твою. и косни са всѣу аже і имъ. аще не въ лице  
твоє благословствить тѣбе. тѣгда рѣ гѣ дїаволоу. се вса єлико  
суть. і юго. въ рукоу твою вѣдаю. нѣ самъ не коисти са. і изиде  
дїаволь ѿ лица гна.

НОВГОРОДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ (первая), XIII-XIV вв.

тѣ же аѣ. бѣ матежъ въ новъгородѣ. і начаша тѣгопити кнѧ  
юрослав і тѣ города. [...] кнѧ же поїде изъ города по неволи.  
новгородци же послаша по дмитрию алеїандровичу. дмитрий же ѿрѣ  
са тако река. не Ѿою взати і стола передъ стрыемъ своеемъ. т  
быша новгородци печали. а ѿрославъ нача поакы ѿпитт. і на  
новъгородѣ. тѣ же послалъ къ і црю татарськоу ратибора. помоющи  
проса на новъгородѣ. и се вїчовъ кнѧ василии ѿрославий. і присла  
послы въ новъгоро. река тѣ. і кланяю са стоти софи. т миужемъ  
новгородцемъ і саышаль еісмъ аже ѿрославъ идеть на новъгородѣ.  
со всею смию свою. і тѣ дмитрий съ переславци. т гаїевъ съ  
смолланы. жаль ми своєи очини. а самъ поїхъ въ татаїры. поїма  
съ собою петрила рычага. т михаїл пинецич. і и вѣзврати  
татарськоу рать. і тако рекъ црви. новгородци праїви. а ѿрославъ  
виноватъ. аже і во баше црви ѿпустиль рать на і новъгородѣ. по  
ратиборову лжївому слову. рѣ бо ратиборъ црю. і новгородци тѣбе  
не слушаютъ. мы дани прошли тобъ. т они на і выгнали. а ти вѣ

избили, а доімы наша разграбили, а ярослава вешьствовали.  
(лл. 148-149 об.).

### ГРАМОТА № 53, XIV в.

ПОКЛОНОЙ ѿ ПОТРА К МАРЬІ і ПОКОСИЛЕ ЕСТЬ ПОЖНОУ И ОІЗЕРИЦІ. ОУ  
МЕНЕ СЛНО ШАЛИ I СПИШІ СПИСОКЪ С КУПНОІ I ГРАМОТЪ ДА ПРИШЛИ СЛНО  
КУДЫ ГРАМОТА ПОВЕДЕ ДАТЬ I МИ РОЗУМНО

Т е м а: Грамматическая норма цсл. языка вост.-слав. извода.  
(Синтаксис)

Задание 38. Определите состав компонентов и значение  
синтаксических грецизмов.

### МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ, XI/XII в.

- 1.εμὲ δεῖ ἐργάζεσθαι τὰ ἔργα τοῦ  
κέμφαντος με.
- 2.ταῦτα ἐν βηθαβαρῷ ἐγένετο πέραν  
τοῦ Ἰορδάνου, ὅπου τὸν Ἰωάννης  
βαπτίζων.
- 3.καὶ ἀπαλπροῦται ἐκ' αὐτοῖς ἡ  
προφητεία Ἡσαΐου, η λέγουσα,  
Ἄκοη ἀκούσετε, καὶ οὐ μὴ συνῆτε  
καὶ βλήποντες βλέψετε, καὶ οὐ μὴ  
ἴδητε.
- 4.καὶ παράγοντι ἐκεῖθεν τῷ Ἰηροῦ  
τρικολούθηραν αὐτῷ δύο τυφλοὺς, κρά-  
ζοντες καὶ λέγοντες
- 5.καὶ ἐξῆλθεν ὁ Ἰηροῦς καὶ οἱ μα-  
θηταὶ αὐτοῦ εἰς τὰς χώμας Καισα-  
ρείας τῆς Φιλίππου καὶ εὗν τῇ οὖθῃ  
επτρώτα τοὺς μαθητὰς αὐτοῖς, λέ-  
γων αὐτοῖς, τίνα με λέγουσιν οἱ
- 1.и ми подобаетъ и давати дѣла  
посълавшаго ма.  
(И. IX 4, л. 18г);
- 2.си въ I виданий быша. ов  
омъ поіль иордана. иде же  
въ иорданъ кръста:  
(И. I 28, л. 3а);
- 3.и съвѣтают сѧ иль пр(о)  
ручество Усаино глющею. и  
слуѹмъ чеслыши и не  
имате разумѣти. и зъраще  
аузырите и не имате видѣти.  
(Мт. XIII 14, л. 39а);
- 4.въ оно времѧ. мимиходашию  
исօусѧ. по н-еимъ идоста два  
слѣпыца. зовуща и глюща  
(Мт. IX, 27, л. 43б);
- 5.изиде I исъ и ученици юго I  
въ въсъ кесария филіпповы.  
и на пути I въпрашаше  
ученикы I свою глагол иль  
кого ма I гають

αὐθρικοὶ εἰναῑ.

УЛ(О)ВЦИ БЫТИ.

(М. VIII 27, л. 127б);

6.ό δὲ Ἰησοῦς εἶπεν αὐτοῖς, τὸ μὲν κοττρίον δὲ εὖω πίνω, πίεσθε καὶ τὸ βακτισμά δὲ εὖω βακτίζομαι, βακτισθρεοθε. τὸ δὲ καβίσαι εχ δεξιῶν μου καὶ εὖ εὐνόμιμων μου, οὐκ εστιν ἐμού δουλαί, ἀλλ' οἵ τις προίμασται.

6.ІСЬ же рече има. Уашю юже ! азъ пию исписта и крышеиние имъ же азъ крышю са ! крестита са. а юже състу ! о десную мене и о лѣвую ! мѣсть може дати ю мъ имъ ! же оготовано юсть.

(М.Х 39-40, л. 127г);

7.ό δὲ Ἰησοῦς σήκετι σύδεν ἀπεκρίθηστε φαυμάζειν τὸν πιλάτον.

7.ІСЬ же къ нимъ нищо же не отъвѣща ико дивити са пилату.

(М.ХV 5, л. 115г);

8.εὖω περὶ αὐτῶν ἐρωτῶ σὺ περὶ τοῦ ποβάσιμου ερωτῶ ἀλλὰ περὶ ὧν δέδονται καὶ μοι, διτὶ σοὶ εἰσὶ καὶ τὰ εὑράκαντα σά εοτὶ καὶ τὰ σᾶ εμά καὶ δεδόξαμαι εὐ αὐτοῖς.

8.АЗЪ О СИДЬ МОЮ НЕ О МИРЬ МОЮ МЪ О СИДЬ ! ИЖЕ ЙЕСИ ДАЛЬ МНѢ ИКО ТВОИ СУТЬ. И МОН ВЪСА ТВОЯ ! СЪТЬ И ТВОЯ МОН. И ПРОСЛАВИХЪ СА ВЪ НИДЬ.

(И.ХIII 9-10, л. 148г).

**Задание 39.** Найдите синтаксические конструкции, определяющие дистанцию между текстом и живой диалектной речью. Дифференцируйте конструкции по составу компонентов и значению .

УСПЕНСКИЙ СВОРНИК, XII/XIII в.

(Житие Феодосия Печерского)

1. Благдарю та влдко мои ! Г(ис) хе. ико съподобиль ! мы юси недостоинааго съповѣдателя ! быти стыимъ ! твоимъ въгодьникомъ. И се во испърва писавшию ! ми о житиє. и о погублениии и о чуде съхъ стою и ! влженою страстрѣльцю. ! бориса . и гльба. поподудиухъ ся и на другоюю испоївѣдание прити. юже ! выше моемъ силы. юму ! же и не вѣхъ достоинъ ! гробъ сы и неразумиуль. (л. 26а);

2. Быс ! же родителема влжнаго ! преселити са въ иль градъ ! коурскъ парицаемыи. ! князю тако повелѣвшию ! даце же реку вогу сице изволившию. да и тамо доівлааго отрока житиє проісияетъ. намъ же ико же ! юсть лѣпо. отъ вѣстока ! дѣньница възидеть

ствириающи окръсть себе ины і многы звезды. ожидайющи санца  
правьдааго і да ба и глюща. се азъ влдко і и дѣти юже въспигау  
і духовныи твои вратишии. и се ги оченици і мои се бо сия ти  
приведоу. і иже наочиу всю житийскам прерѣти. и тебе юдиного  
ба и га възлюбити. се і о вако стадо вогословесмыи хъ твоиу  
овиць. и иль же і ми въ пастуха створилъ и і юже оупасоу на  
въжьствиеми твоеми пажити. и сия і ти приведоу съвлюдъ чистыи  
и непорочныи. (л. 27в);

3. Тъгда же старыи пекущиимъ шьдъ съповъда блже ишууму Феодосию  
пакости нечистыи хъ вѣсовъ. тоже съ оупома юко възять власть на  
ни хъ ба. въставъ венчарь и иде въ храмъ тъ. и затворивъ двери  
о себе ту і же превысть въ немъ до і открытия матвы творя. і юко  
же отъ того часа не і явити сѧ вѣсомъ і на томъ мѣстѣ ни пакости  
никонем же творити і имъ. запрещением і преподовнааго и матвою.  
имѣаше же обычай і сиць великии оць нашъ і Феодосий. юко же по  
вса і инои овиходити юму кеалии мнуховы вѣсъ. хота і оудѣсти  
когождо ихъ каико житие. югда бо услышаше кого матву творяща.  
ти тъгда ставъ прославиша о немъ ба. югда же і ли пакы кого  
слышаше і вѣструюша дѣва ли или і триє съшедъше сѧ въкупъ. то  
же ту оударивъ і своюю рукою въ двери ти і тако ѿждаше.  
назнаменавъ тѣмъ свои приходъ (лл. 38в-38г).

**Задание 40.** Проведите сопоставительный синтаксический  
анализ: установите состав и значение  
сюзных средств, определите дистанцию  
между текстом и живой диалектной речью.

ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, 1377 г.

НОВГОРОДСКАЯ КОРМЧАЯ, 1280 г.

1. аще ли ключит сѧ оукрасти русину ѿ  
грекъ что. или гръчину. ѿ руси.  
достоинно есть да възворотити  
не точю єдино. но и цѣну его.  
аще оукраденное обрашеть сѧ  
продаемо. да вдасть и цѣну его сугубо.  
и то показненъ будеть по закону  
греческому. по фуставу и по закону  
русскому. (л. 12 об.)

а оже будуть ходо  
пи татъс. любо кна  
жи любо боярстии  
любо чёрнчи. ихъ  
же кнаэь продаже  
ю не казнить. зоне  
соуть не свободни  
то двоици платити  
истью за ѿбиду  
(л. 619 об.);

2. аще оукочити челядинъ ѿ руси.

а же кто не вѣдана чю

по не же придутъ въ страну црвия  
вашего. и ѿ стго мамы. аще будеть  
да поимутъ и. аще ли не ѿбращет са.  
да на роту идуть наши хемни  
руси. по вѣрѣ ихъ а не хемни по  
закону своему. (л. 12 об.)

жъ ѿлопъ фусрачеть.  
или вѣсти дѣть. лю-  
бо дѣржитъ оу себѣ. иде-  
ть ѿ него. то ити юму  
ротъ. яко не вѣдалъ  
есмь оже юсть ѿлопъ  
(л. 627);

3. аще сувьеть хемни русина.  
[или хемни русина] или русинъ  
хемнина. и да держимъ будеть  
створивыи сувиство. ѿ ближнїи  
сувьенаго да сувьютъ и. аще ли  
сускоучить створивыи сувои. и  
сувѣжть и аще будеть имовѣтъ.  
да возьмутъ имѣнье его. ближнни  
сувьенаго. аще ли есть не имовитъ.  
и сускоучить же. да ищутъ его дондеже  
юврашет са. аще ли ѿврашет са.  
да сувьень будеть. (лл. 13-13 об.);

аже кто субиеть  
кнажа мужа  
въ развой. а голо-  
вника не ищуть  
то виревную пла-  
ти. въ чьеи  
же върви голова  
лежить. (л. 615 об.);

4. ци аще сударить мечемъ или  
копьемъ. или кацьмъ любо оружьемъ.  
русинъ грѹина или грѹунъ русина.  
да того дѣла грѹха заплатить  
сревра литръ .є. по закону рускому.  
(л. 13 об.).

аже кто сударить ме-  
чемъ. не вынезъ юго  
или рукомтью. то . ві.  
граве продаже за ови  
дou (л. 617а).

**Задание 41.** Дайте интерпретацию представленных в текстах различий: дифференцируйте системные, региональные и хронологические различия.

Галицкое Евангелие, 1266-1301 г.

М. II 2-12

<sup>(B)</sup>  
. Въ оно вѣниде тсъ въ капрнаумъ. и слоухъ бы (слышаша-  
МЕХІ/XII, слышано бы- EXIV) яко въ дому юсть. и авые собраша са  
мнози. яко к тому не вѣмѣстити (вѣмѣщау- ОЕ1056, ГЕ1144, EXIV) са  
ни прѣдъвѣрми. и глаше имъ слово. и приидоша к нему. носающе осла

влечь (ославлене- EXIV) жилами носимъ четырьми и не могуще  
(могоща- MEXI/XII) приступити къ нему народомъ (народа ради- ОЕ1056,  
EXIII/XIV; народа дѣла- MEXI/XII; за народъ- ГЕ1144). ѿкрыша  
покровъ и прокопаша (раскопавше- MEXI/XII; прокопавше- ОЕ1056,  
ГЕ1144, EXIII/XIV) идѣже въ (бываше- MEXI/XII). и сѣсиша одръ. на  
немъ же ослаблены съ лежаше (лежаще- MEXI/XII). видѣвъ же го  
въроу ихъ. гла ослабленому (ославленоуому- MEXI/XII). чадо ѿпушаю-  
ти (төвъ- ГЕ1144; төвъ- EXIV) са грѣси тво(и) ба ху (бываху-  
MEXI/XII) же ютери ѿ книжникъ тво сѣдѣше и помышлающе (помышла-  
ху- MEXI/XII) въ срдицѣ своихъ. чуто съ тако глаголь хулу. кто  
можеть ѿпушати грѣхы. токмо бѣ юдинъ. и абые разумѣвъ (разумѣ-  
EXIII/XIV) ісъ дхомъ своимъ. яко ти помышлаютъ въ совѣ (совѣ-  
MEXI/XII, EXIII/XIV, EXIV). рѣ имъ чуто си помышлаюте въ срдицѣ  
вашихъ. чуто юсть судовѣе реши ослабленому (ославленоуому- MEXI/XII)  
ѡпушаюте са төвъ (төвъ- ГЕ1144; ти- ОЕ1056, MEXII/XII) грѣси твои.  
или реши вѣстани и вѣзми одръ свои и ходи. но да сувѣсте (вѣстѣ-  
ГЕ1144, MEXI/XII, EXIII/XIV). яко власть имать съ уавчъ  
(уавчъскыи- ОЕ1056, MEXI/XII, EXIII/XIV, EXIV) ѿпушати на земли  
грѣхы. и гла ослабленому (ославленоуому- MEXI/XII). төвъ (төвъ-  
MEXI/XII, EXIII/XIV, EXIV) гло вѣстани и вѣзми одръ свои. и иди въ  
домъ свои и вѣставъ (вѣста- ГЕ1144) абые и вѣземъ (вѣза- EXIV)  
одръ. и иде прѣдо вѣими. яко дивити (дивляху- EXIV) са всамъ. и  
славлаху (славити- ОЕ1056, MEXI/XII, EXIII/XIV) ба глоюще (глажшемъ-  
ОЕ1056) яко николиже сице видѣхомъ. (л. 128 об)

П р и м е ч а н и е . Разнотечения приведены по изданию: Воскресенский Г. Евангелие от Марка по основным спискам четырех редакций рукописного славянского евангельского текста с разнотечениями из ста восьми рукописей евангелия XI-XIV вв. Сергиев Посад, 1894.

#### ЗАХАРИИНСКИЙ ПАРЕМЕНИК, 1271 г.

Слышиавъ (слыша- ПХIV) юрославъ яко ѿци юму (юго- ПХII/XIII,  
ПХIII, П1369) фуръ а свтопѣлъ седѣ (сѣль- ПХIII, ПХIV, П1369)  
кыевѣ ( въ киевѣ- ПХII/XIII, ПХIII/XIV, ПХIV, П1369) избиваю  
(избивающе- ПХIII, ПХIV) братию свою дуже во вѣ бориса фубиль а на  
глѣба послалъ и пеучалъ вѣвъ (вѣсть- ПХII/XIII, ПХIII,  
ПХIII/XIV, ПХIV, П1369) велми о (по- ПХIII) оци и о братѣ (братъи-  
- ПХII/XIII, ПХIII/XIV, П1369) фуби во бориса на атѣ а глѣба на  
дѣнѣпри овѣ сю страну смольньска съжаливъ же си (съжали си ПХIII,  
П1369) велми и съзва (созвавъ- ПХIII) новогорѣдци и рѣ имъ оци

мои бу́мърль (бу́мре- ПХII/XIII, бу́мрль юсть - П1369) а (и- ПХII/XIII) свя́топълкъ съдить (съде- ПХII/XIII) кыевъ (въ киевѣ- ПХII/XIII, ПХIII/XIV, ПХIV, П1369) избивам (изви- П1369) братию свою (мою- ПХII/XIII, ПХIII, ПХIV, П1369) въ во и самъ о тъ чинъ ( во тъ чинъ -ПХIII, о то чинъ- ПХIV) рагозънъ с новогородьци. и не хота́ху (хота́хуть- ПХIII/XIV) юму помочати на свя́топълка помануша фла́ске слово бра́е ба боить са кнзѧ чтѣте гви (бжи- ПХII/XIII, ПХIII, ПХIII/XIV, ПХIV, П1369) во слуга юсть не тоне во мечъ носить въ (но въ- ПХII, ПХIV, П1369) мъсть злодѣемъ (убо злодѣемъ- ПХIII, ПХIII/XIV, П1369). в ( а въ -ПХIII) хвалу же добродѣемъ и рѣкоша (рѣша - ПХIII/XIV) новгородцы можемъ кнже вороти са по тебе.

П р и м е ч а н и е . Разночтения приведены по изданию: Абрамович Д.И. Жития святых мучеников Бориса и Глеба и службы им. Пг., 1915.

Задание 42. Объясните и дайте классификацию представленных в текстах морфологических и синтаксических исправлений:

- 1-й тип правки "норма-->норма",  
2-й тип правки "не норма-> норма".

#### СТИХИРАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный), XII в.

- 1) цесарьство-->цесарьствим наслѣдъниче (л. 76);
- 2) отъца же свѣта-->свѣту (л. 59 об.);  
оцѣнение грѣховъ-->грѣхомъ (л. 96).

#### СТИХИРАРЬ МИНЕЙНЫЙ (нотированный), XIII в.

- 1) и къ божествыни обители възирающа небесыни славѣ достоина бывъща-->быва (л. 28 об.);
- 2) цесарі-->цесарє (л. 13 об), цесарю-->цесарєви (л. 45 об.);
- 3) радѹи са прекрасыни оумъ-->уоме (л. 109 об.);
- 4) отъ него же пивше веселїи божествынаго сърдца испльнихомъ и съгласно пришьдьши-->пришьдьше въ чистыю память (л. 120);
- 5) въ мѣсяцъ шестыи послыланъ бысть съ небесе гавриилъ...принести дѣвѣ радость благовѣщанію и приступи-->приступивъ къ неи възъпи глагола (л. 127 об.).

- 1) єдинаго-->единого сна (л. 45);
- 2) радоуи са полаты-->полаты славынаа (л. 56); два-->дво убам... моли сна (л. 62);
- 3) оукрашена славою талию утъната царю-->царю слово-->снвт своюему и боу престоить. намъ спесение испросаше-->испросаши дшьвьное (лл. 68-68 об.);
- 4) поющеимъ-->поющими (л. 77 об.);
- 5) ювишё-->ювиша са источъници (л. 117 об.), исоусе бе наше... ждати повелѣваша-->повелѣваше (л. 36 об.);
- 6) веселать са земнини-->земннаа о сватѣи славѣ твоен (л. 131);
- 7) видаше-->видащи всѧ тварь веселить са (л. 154).

#### КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

**З а д а н и е 43.** Проведите комплексный сопоставительный анализ: дифференцируйте системные, хронологические и региональные различия на орфографическом и грамматическом уровнях.

ЧУДОВСКАЯ ПСАЛТЫРЬ, XI в. СИМОНОВСКАЯ ПСАЛТЫРЬ, XIII/XIV в.

#### ПЛАСТЬ ДВАДВА В

- (1) въскож възгъди  
ша са страны и л-ю  
дие поутиша са  
тыщтетьныи.
- (2) присташа цре земьсци  
и и кнази събъраша  
са въкоупъ на га и на  
ха юго.
- (3) радстъргнѣмъ ѿзы  
иխъ и отъвързѣмъ  
иго ихъ.
- (4) живый на нбсе по  
смѣть са имъ. и  
гъ порожгаютъ са имъ.
- (5) къгда во рече възг-е  
ть къ н-имъ. гн-ево

- (1) въскоюю шаташа  
са юзыци  
людие поутиша са  
тыщтетьныи.
- (2) присташа цви земьстии  
и кнзи събъраша  
са въкоупъ на га и на  
ха его.
- (3) радстъргнѣмъ ѿзы  
иихъ и ѿвързэмъ  
ѡ насъ иго ихъ.
- (4) живыи на нбси по  
смѣть им. и  
гъ порожгаютъ са имъ
- (5) тогда възгать  
къ нимъ гнѣвомъ

- мъ своймъ. и ѿрости  
иже своєї съматъ ю.
- (6) азъ же постава-енъ  
јесмъ црь отъ н-его  
на сионъ горѣ ствѣ  
юго. и възвѣштая  
повелѣніе гн-е.
- (7) гъ рече къ мнѣ сль  
мои єси ты. азъ дъ  
нъсь родиу та.
- (8) проси отъ мене и дамъ  
ти мзыкъ причасти  
ю твою. и одѣржаніе  
твою коньцъ земл-а.
- (9) яко бупасе  
ть ихъ. пропаты ими  
жъзломъ желѣзномъ.  
съкрошить ихъ.  
яко съажды грѣхъчара.
- (10) нынѣ цре разумѣ  
ите накажѣте са въ  
си сѫдаштей земл-и.
- (11) работайте гви съ стра  
хомъ и радоуйте са ю  
моу съ трепетомъ.
- (12) примите наказаніе.  
єда къгда разгн-ѣва  
јеть са гъ и погыбнє  
ть отъ пяти правдѣнья.
- (13) єгда възоритъ са ю  
ростъ юго на вѣ въскорѣ  
блажени во рече надѣ  
жштей са имъ. (лл. 7-13).

- своимъ и ѿростию  
свою съматеть ю.
- (6) азъ же поставленъ  
есмъ црь ѿ н-е.  
надъ сиономъ горою  
стово его възвѣшамъ  
повелѣніе гн-е.
- (7) гъ рече ко мнѣ сль  
мои єси ты. азъ дъ  
родиу та.
- (8) проси ѿ мене и дамъ  
ти мзыкъ достоиніе  
твоего и одѣржаніе  
твою до конца земл-и.
- (9) и бупасеши  
и палицею желѣзною.  
яко съсуды  
скуделница  
съкрошиши ю
- (10) и нынѣ цре разумѣвите.  
накажете са вси  
сѹдаши земл.
- (11) работайте гви и съ  
страхомъ и радоуйте са  
ему съ трепетомъ
- (12) примите наказаніе  
єдда къгда прогн-ѣва  
ваешь са гъ и погыбнєте  
по пути праведн-и.
- (13) єгда възоритъ въскорѣ  
юность юго. блажни  
вси надѣюши са  
на нъ.

КИЕВСКАЯ ПСАЛТЫРЬ, 1397 г.

пѣмъ. авд. в.

(1) въскою шаташа са мзыци. и людє подушиша тщетнъ. 1  
(2) престаша црие 1 землстїи. 1 и кнази собраша  
вкупн. на га и на христа єго. 1

- (3)растергнъмь фузы и<sup>х</sup>. и ѿ ѡвєрзъмь ѿ насъ иго и<sup>х</sup>.
- (4)живыи на №<sup>х</sup> посмѣт са имъ, и гъ пофугает са имъ.
- (5)тогда възъгать к нимь гнѣвоимь своимъ.
- и ѡростью свою сматеть и.
- (6)аз же поставлень єсмь царь ѿ №. и
- на стїномъ гору стую єго. и възвѣша повелѣніе гнѣ. и
- (7)гъ рече ко мнѣ, синъ мои єси ты. и
- азъ дѣлъ родихъ тѧ.
- (8)проси ѿ меине и дамъ ти. ѡзыкы достоюніе твоє. и  
удержаніе твоє и до конца земли.
- (9)хупасеши и я палицею желѣзою. и яко соуды  
скуделнича скрѹшиши и.
- (10)и вънъ цркве разумѣйте.
- накажите са вси соудащіи земли.
- (11)работайте господеи с страхомъ.  
и радуйте са єімоу с трепетомъ.
- (12)примѣтѣ на казаніе, да некогда  
прогнѣваѣт са гъ и погибнете ѿ пути!
- (13)праведнаго. єгда възгорйт са въскорѣ ѡрость єго и  
блжни вси надѣюши са на и нь. (лл. За-4а).

**Задание 44.** Проведите комплексный сопоставительный анализ:

1) реконструируйте и сравните орфографические и грамматические правила и определите их мотивацию,

ИЗБОРНИК, 1076 г.

ЖИТИЕ НИФОНТА, 1219 г.

(О милостивом Созомене)

Въ нѣктии члвкъ живыи въ  
иерусалимѣ. соизоменъ именъмъ:  
тъ идыи юдиной сквозѣ  
градъ. фузы ниша и на га  
и печальна. и съвѣлька са  
дасть (ємоу) и одеждо свою.  
и иде въ и домъ свои.  
и дѣлъ прѣклонилъ са въ  
на отъвѣчерию: И легъ мало  
и съспнуувъ вѣдѣ въ синъ яко

и вѣ же члвкъ и нѣкто въ  
мире живыи киотрѣкъ именемъ  
архіерей вѣ же маствъ и  
издрадъ созоименъ именемъ  
и тъ юдиной градыи и сквозѣ  
градъ фузы и ниша и  
сквѣрнына и съвѣлька са и  
дасть и ємоу одежю и свою  
и иде въ и домъ свой вѣ и же  
жатва и и дѣлъ гъноулъ са

Обрѣте сѧ въ дворьци  
прѣюдынѣ. и въ немъ баше  
свѣтъ безмѣрныи чистъ.  
и цвѣтове мѣнози разлічъни.  
и садове всаціи: и видѣхъ  
же ины ограды: и юже баѣху  
обрасли оіть горы до долоу.  
плоїды добровольными и  
красъными. и вѣтвіи  
прѣклонило сѧ въ до земла.  
другъ друга и добрѣ:  
Птица же многообразныи  
сѣдаху върху и тѣ. пѣсль  
поюшта слайдъкоу. друга  
къ другъ прикланающи  
са. и мѣланію не имоющи:  
юко же гласу слышану!  
быти отъ земла до небесе.  
садове же колѣбдаху сѧ  
стоющи въ славѣ велицѣ: и  
Источьници же течадаху и юко  
и дуга въ красу и стоющи. и  
Си же юмо видашъ. и прииде  
къ немо нѣкыи оупона  
красъмы зѣло. и гла юмо  
поиди въ славѣ мене.  
онъ же иде и въ славѣ юго.  
и придоисте къ стоворию  
золотымъ покрѣвеноу.  
(шл. 269-271);

въ паветурие и мало осноувъ и  
видѣ въ снѣ и юко обрѣте сѧ  
въ дворьци и прѣюды и въ  
немъ баше и свѣтъ безмѣрныи  
чистъ и цвѣтове различъни  
мѣнози и садовиѣ всаико и видѣ  
ины и сады иже баѣху ѿ горы  
до и долоу обрасли плоїды  
добровольными ино  
мноіго садовиѣ и имѣмъ плоїды  
красны и вѣнѣ до земла  
преклони сѧ другъ друга  
добрѣ птица же многог  
образны и сѣдаху върху юго  
пѣ<sup>с</sup> и поюще слайдъкоу друга  
другъ прикланающи и сѧ  
мѣланію не имоющи и друга  
къ и другъ възирающи вешн  
смене сѣдаху поюшев  
юко же гласу слышану и быти  
ѡ землы до небесе и садовиѣ  
же то и колѣбаше сѧ и стоя  
въ славѣ велицѣ и юже  
слышати и видѣтъ и птица  
оны и вѣмѣрку и сладость  
творажу че́ловѣкоу тоиму  
въ неиздреченъи и радости  
си и же юмо видашю прииде и нѣкто  
къ немо каженикъ и гла юму и  
поиди въ славѣ мене онъ и же  
иде въ славѣ юго и придоисте  
къ стоворию златымъ  
покровеноу

2) установите, продолжением какого из приведенных выше текстов является данный текст.

и зрачю и созоменоу и тамо и се иезиода ис поілатъ тѣхъ и можи  
свѣтаще сѧ юко и санце крилаити а посаще и ковчежьцѣ злайты  
четыри и по четырьмъ и на кынждо и ковчежьцѣ и служаще югда же

пречюдныи ты | двьри миноваху а́нгли | поразумъ | и́ко к нему | ваху спѣоице и ёгда прїблишиа сѧ | къ створию златыи | покръвънои и протїву созомыиу сташа | сънмыше кончежъцъ | съ шини своиу и постаівльше ѿ жыдаху на́икого вельмоижа прити | к нимъ и | видъ созомыи и се | мужъ краісьи здо | и довообраізънъ вельмъ | излѣзъ ѿ поідать тѣхъ | приде къ а́нгломъ отраішномъ иже | ковчежъца | онъи принесоша и гла | иже открытие ковчежъца и покажите ѿ члкъ | оному что | ёму хранаіть свиты | занеже ми́лова на́га сіньсицио

**Задание 45.** Реконструируйте орфографические, лексические, грамматические правила и определите признаки, позволяющие установить, какие из приведенных ниже текстов входят в состав: 1) Успенского сборника XII/XIII в.,  
2) сборника Златая цепь XIV в.

#### СЛОВА ИОАННА ЗЛАТОУСТА

##### О ПОСТЬ

Егда Ѿочеть кнѧ прияти грѣ проітвнѣ то переже ѿмартъ оу нѣ вѣ | и брашна и си изнемогше ѿ голода | и жажѣ и предаютъ в руцѣ. тако же | хота изгнati злый мысли ѿ ср҃ца | своего. да прѣсть в постъ. то злый | мысли ѿму престануть. ѿ врага будовъ | посрамить. постащему сѧ звѣзда свѣтла наясни. питающему сѧ мракомъ | покрываетъ.

##### О МОЛИТВѢ

И се є. разно наше съ а́нглы | житиє. єже ѻсть мѣръ матвя же | ѿдино дѣло є. а́нгль ѿ члкъми. и тою во скоро в житиє ихъ приступаемъ. всакъ молай сѧ съ вмъ веісѣдуєте. что же є. того воле єже | є. члкъ сущю съ вмъ веісѣдуєте аще | во с мудрыми члкъми веісѣдовати то | скоро въ образъ ихъ приступаемъ. и что оубо подоваетъ реци ѿ вѣсѣдующиу съ вмъ въ матвя ѿко же | во грѣ бесѣдны будовъ приять буть | ратьными. тако и душа неогорожена | матвою скоро виышаєтъ въ дьяволъ | и потому всакого зла наполнитъ.

## О ГДЕЙ И О ПРИЛЮБЛЕНИИ БУГОРЫХЪ

Егда жизни скрою съконычание разумью и лѣтъ коньскы  
и текоуши кругъ. и въ многотрудыюе человѣческое житие. и  
жизньныи напасти. и мимоидущи и нынѣшниаго вѣка. и стѣнь и  
славы врѣменьи. и власти и мимошествие. и доіврь днини мъуть.  
и въ богатства съль. таїже помышло на коньчныи днъ. и  
съврѣшению онога неизмолимую быстроту. и въпроса врѣма. и въ  
недумолимыи судии. и пѣльни соущии трепета миръ. каіко аки  
мъльнии и сиша съ несъ судии и съходить. како трепещюще силы  
прѣдъ и текуть. како гѣрьдыи готовиль юстъ и прѣстолъ. како нѣо  
и аки ҳартии съвѣтъ са. како изгораіть състави страхыи  
разораше са. како и трепещеть помость чайм судии настьшествию.  
како кльчющю и трувы. како отъвѣрзаютъ са жюпича. и како и  
стражени воудуть грови. како ико и ѿ съна издають мъртвыи.  
како прахъ аки мъженисъ очесе въ свои вѣнидеть чийкъ. како  
лакы текоути дша въ свою тѣлеса. како противу праївѣдии  
текуть. каіко придетъ зать полуночи. како съгодобаіть са вѣсты  
готовыи. како лѣнивыи мъ и чурьтогъ затворень вoudеть.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

### 1. РУКОПИСИ

- Архангельское евангелие, 1092 г. - ГБЛ, Рум.1666. Здесь по изд.  
Архангельское евангелие 1092 г. М., 1912.  
Ассеманиево евангелие, XI в. - Здесь по изд.:  
Kurz J. Evangelia Assemanuv. Praha, 1955.  
Благовещенский кондакарь, XII/XIII в. - ГПБ, Q.п.1.32.  
Богословие Иоанна Дамаскина. в переводе  
Иоанна, Экзарха Болгарского, XII/XIII в.-ГИМ, Син.108.  
Буслаевский стихилярь, XIV в. - ГПБ, О.п.1.418.  
Выголексинский сборник, XII в. - ГБЛ, М.1832. Здесь по изд.:  
Выголексинский сборник (Под ред. С.И. Коткова.  
М., 1977)  
Галицкое евангелие, 1144 г. - ГИМ, Син.404. Здесь по изд.:  
Амфилохий. Четвероевангелие Галическое 1144 г.  
М., 1882-1883.  
Галицкое евангелие, 1266,1301 гг.- ГПБ, F.п.1.64.

- Добрышово евангелие, 1164 г. - ГБЛ, Рум.103.  
 Житие Нифонта, 1219 г. - ГБЛ, Тр.35.  
 Захаринский паремейник, 1271 г. - ГИБ, Q.п.1.13.  
 Золотая цепь, XIV в. - ГБЛ, Ф. 304, л. 11.  
 Златоструй, XII в. - ГИБ, F.п.1.46.  
 Зографское евангелие, XI в. - ГИБ, Глаг.1. Здесь по изд.:  
     Quattuor evangeliorum codex glagoliticus olim  
     Zographensis nunc Petropolitanus. Edidit  
     V. Jagić. Berolini, 1879.  
 Изборник, 1076 г.- ГИБ, Эрм. 20. Здесь по изд.:  
     Изборник 1076 г. (Под ред. С.И. Коткова.  
         М., 1965.)  
 Киевская псалтырь, 1397 г. - ГИБ, ОДД, F.6. Здесь по изд.:  
     Киевская псалтирь. М., 1978.  
 Лаврентьевская летопись, 1377 г. - ГИБ, F.п. IV.2. Здесь по изд.:  
     ПСРЛ, Т 1, М., 1962.  
 Лаврский кондакарь, XII/XIII в. - ГБЛ, Тр.23.  
 Лобковский пролог, 1262г. (1282г?) - ГИМ, Худ.187.  
 Милитино евангелие, XII в. - ГИБ, F.п.1.7.  
 Минея служебная (сентябрь), 1095-1096гг- ЦГАДА, Ф.381, №84.  
     Здесь по изд.: Ягич И.В. Служебные Минеи за  
     сентябрь, октябрь и ноябрь 1095-1096 гг.  
     Спб., 1886.  
 Московское евангелие, 1393 г. - ГИБ, F.п.1.18.  
 Мстиславово евангелие, XI/XII в. - ГИМ, Син. 1203. Здесь по изд.:  
     Апракос Мстислава Великого.(Под ред.  
         Л.П. Жуковской.М.,1983.)  
 Моисеево евангелие, 1355 г. - ГИМ, Син.70.  
 Новгородская кормчая, 1280 г. - ГИМ, Син.132.  
 Новгородская летопись, XIII-XIVвв.-ГИМ, Син.786. Здесь по изд.:  
     Новгородская харатьяная летопись. М.,1964.  
 Остромирово евангелие, 1056 г. - ГИБ, п.1.5. Здесь по изд.:  
     Остромирово евангелие 1056-1057гг.М.,1987  
 Пандекты Антиоха Черноризца, X в. - ГИМ, Воскр.30. Здесь по изд.:  
     Josif Popovski. The Pandects of  
     Antiochus. "полата кънигописьна".-  
     Amsterdam, January, 1989.-№ 23-24.  
 Пандекты Никона Черногорца, 1296г.- ГИМ, Син.836.  
 Пантелеймоново евангелие, XII/XIII в-ГИБ, Соф.1.  
 Поликарпово евангелие, 1307 г. - ГИМ, Син. 740.  
 Псковский пролог, 1383 г. - ЦГАДА, Ф.381, №172.

- Сборник, XIV в. - ЦГАДА, ф.381, №139.
- Сильвестровский сборник, XIV в. - ЦГАДА, ф.381, №53.
- Здесь по изд.: Сказание о Борисе и Глебе. М., 1986.
- Симоновское евангелие, 1270 г. - ГБЛ, ф.256, 105.
- Симоновская псалтырь, XIII/XIV в.?- ГИМ, Хлуд.3. Здесь по изд.: Амфилохий. Древнеславянская псалтырь Симоновская до 1280 г. М., 1880-1881. Ч.1-2.
- Софийский пролог, XII/XIII в. - ГПБ, Соф. 1324.
- Стихирарь минейный(нотированный), 1157г.- ГИМ, Син.589.
- Стихирарь минейный(нотированный), XII в.- ЦГАДА, ф.381, №145, 152.
- Стихирарь минейный(нотированный), сер. XII в.- ГИМ, Син.279.
- Стихирарь минейный(нотированный)- XIII в- ГБЛ, ОР 740.
- Типографский устав, XI/XII вв. - ГГГ, К-5349.
- Успенский кондакарь, 1207 г. - ГИМ, Усп.9.
- Успенский сборник, XII/XIII в. - ГИМ, Усп. 4 перг.
- Здесь по изд.: Успенский сборник XII-XIII в.  
(под ред. С.И. Коткова М., 1971).
- Чудовская псалтырь, XI в. - ГИМ, Чуд.7. Здесь по изд.: Погорелов В. Чудовская псалтырь XI в. Спб., 1910.
- Юрьевское евангелие, 1119-1128 гг.- ГИМ, Син. 1003.
- П р и м е ч а н и е : Сведения о рукописях XI-XIII в. см.: Сводный каталог славяно-русских рукописей XI-XIII вв. М., 1984.

## II. ГРАМОТЫ.

Грамота великого князя Мстислава...- Срезневский И.И. Древние памятники русского письма и языка X-XIV вв. Спб., 1886.

Грамоты на бересте: №№53, 78 - Арциховский А.В. Новгородские грамоты на бересте. М., 1954.

№№19,422,424- Арциховский А.В., Янин В.Л. То же название, 1978.

№№550 - Янин В.Л., Зализняк А.А. То же название, М., 1986.

Данная грамота Варлаама.... - Зализняк А.А., Янин В.Л. Вкладная грамота Варлаама Хутынского //Памятники культуры. Новые открытия. 1990 (в печати).

Договорные грамоты 1264 г.,1270 г. - Шахматов А.А.

Исследования о языке новгородских грамот XIII и XIV вв. Спб, 1886.